

ANGLÈS**NIVELL INTERMEDI B1**

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none">- noms propis de persona, de lloc- gènere i nombre- comptables i in comptables <p>Flexió:</p> <p>Regular (-s/-es)</p> <ul style="list-style-type: none">- Flexió irregular del nom: <i>man / woman; men / women; foot / feet; child / children, etc.</i>- Noms sense flexió: <i>fish / fish; sheep / sheep</i> <p>Diferents lexemes per a masculí i femení</p> <p>En vocabulari de parentiu (<i>mother / father; aunt / uncle</i>)</p> <p>En altres tipus de vocabulari <i>actor / actress</i></p> <p>b) Pronoms personals</p> <ul style="list-style-type: none">- De subjecte: <i>you, she, it, we, etc.</i> <p>c) Pronoms personals de complement:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>me, him, us, them, etc.</i> en funció d'OD. <i>They told us about the party.</i>- Ús obligatori del OD, OI o pronom de complement darrera verbs com: <i>love, like, hate. Do you like ice-cream? Yes, I like it very much.</i> <p>d) Pronoms demostratius:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>This, that, these, those</i> (ús d'íctic) <i>This, that</i> (ús anafòric) <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs:</p> <p><i>there is / are</i> (en present i passat simple)</p> <p>To be: (en present i passat simple)</p> <p>b) Articles:</p> <ul style="list-style-type: none">- Definit (general): ús individualitzador i d'íctic, ús amb topònims d'alguns països- Indefinit: <i>a / an-</i>- Omissió de l'article definit amb: substantius in comptables; <i>We all eat food; I can see water.</i>- substantius comptables en plural: <i>There are pictures on the wall.</i>	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none">- noms propis de persona, de lloc- gènere i nombre- comptables i in comptables <p>Flexió:</p> <p>Regular (-s/-es)</p> <ul style="list-style-type: none">- Flexió irregular del nom <i>leaf / leaves; man / woman; men / women; foot / feet; child / children, etc.</i>- Noms sense flexió: <i>fish / fish; sheep / sheep</i> <p>Diferents lexemes per a masculí i femení</p> <p>En vocabulari de parentiu (<i>mother / father; aunt / uncle, godmother, niece, nephew, step-brother, etc.</i>)</p> <p>En altres tipus de vocabulari <i>actor / actress</i></p> <p>b) Pronoms personals</p> <ul style="list-style-type: none">- De subjecte: <i>you, she, it, we, etc.</i>- Who com a subjecte: <i>Who saw the accident?</i> <p>c) Pronoms personals de complement:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>me, him, us, them, etc.</i> en funció d'OD i d'OI: <i>I saw them at the fair. They sent us a lovely bunch of flowers, they sent it to us, etc.</i>- Ús obligatori del OD, OI o pronom de complement darrera verbs com: <i>love, like, hate</i> <p>d) Pronoms demostratius:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>This, that, these, those</i> (ús d'íctic) <i>This, that</i> (ús anafòric)- L'ús de <i>one</i> seguit dels pronoms demostratius: <i>this one, that one</i> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs:</p> <p><i>there is / are</i> (en present, passat simple i present perfecte): <i>There has been an accident outside school, etc.</i></p> <p>To be: (en present, passat simple, present i passat perfecte)</p> <p>b) Articles:</p> <ul style="list-style-type: none">- Definit (general): ús individualitzador i d'íctic, ús amb topònims d'alguns països- Indefinit: <i>a / an-</i>- Omissió de l'article definit amb: substantius in comptables; <i>We all eat food; I can see water.</i>- substantius comptables en plural: <i>People love holidays; Children like ice-cream.</i>



<p>- Absència d'article amb els dies de la setmana.</p> <p>c) Usos pronominals:</p> <p>- Ús pronominal de "any": <i>Have any of you ever visited Canada?</i></p> <p>- D'alguns determinants: quantificadors numerals ordinals (<i>one</i>), cardenals (<i>twice a day</i>) i universals (<i>all</i>), demostratius i possessius forts (<i>mine, hers</i>)</p> <p>Quantificadors:</p> <p>- Indefinits: <i>some, any, (too) much, (too) many, few, more, most, etc</i></p> <p>- Partitius i de quantitat: <i>each, every, enough.</i></p> <p>- Duals: <i>either ... or; neither ...nor...</i></p> <p>- Pronoms indefinits: la sèrie de <i>some</i> i <i>any</i>: <i>someone, anyone, nobody, no-one; everybody, everything.</i></p> <p>- <i>another/the other (one): I'd like another one/the other one.</i></p> <p>3. La pertinença</p> <p>Expressió de la pertinença</p> <p>- Genitiu saxó: <i>Susan's sister, the man's coat was dark brown</i></p> <p>Ús del genitiu saxó en funció de descripció: <i>Spain's cities; Canada's lakes</i></p> <p>- Ús del genitiu locatiu: <i>the butcher's, the chemist's; Famous people eat at Gino's, etc.</i></p> <p>- Ús del genitiu quan hi ha més d'un possessor: <i>David and Ana's uncle lives near Manchester</i></p> <p>- Posmodificació amb <i>-of</i>: <i>The wheels of the bus</i></p> <p>Possessius:</p> <p>Prenominals: <i>Our house, your hands</i></p> <p>- Adjectius possessius: <i>This is my house.</i></p> <p>- Pronoms possessius: <i>That laptop is hers.</i></p> <p>Altres:</p> <p>- <i>Whose is this car? Whose keys are these?</i></p> <p>- <i>Have (got)</i></p> <p>4. La quantitat</p> <p>a) Quantificadors:</p> <p>- Numerals cardinals i ordinals: <i>first, tenth, twenty-second, etc</i></p> <p>- Numerals fraccionaris: <i>half, a quarter, etc.</i></p> <p>- Quantitatius: <i>a lot, some, any, (not) much / many</i></p> <p>- De polaritat negativa: <i>any, no</i></p>	<p>- Absència d'article amb els dies de la setmana.</p> <p>- Ús anafòric de l'article definit: <i>I love music, but the music I listen to is not very popular</i></p> <p>-Unicitat: <i>The Queen; the planets; the Mediterranean, the African elephant is hunted for its ivory, etc.</i></p> <p>c) Usos pronominals:</p> <p>- Ús pronominal de "any": <i>Have any of you ever visited Canada?</i></p> <p>- D'alguns determinants: quantificadors numerals ordinals (<i>one</i>), cardenals (<i>twice a day</i>) i universals (<i>all</i>), demostratius i possessius forts (<i>mine, hers</i>)</p> <p>Quantificadors:</p> <p>- Indefinits: <i>some, any, (too) much, (too) many, few, more, most, etc</i></p> <p>- Distributius: <i>each</i></p> <p>- Partitius i de quantitat: <i>each, every, enough.</i></p> <p>- Duals: <i>either ... or; neither ...nor...</i></p> <p>- Pronoms indefinits: la sèrie de <i>some</i> i <i>any</i>: <i>someone, anyone, nobody, no-one; everybody, everything.</i></p> <p>- <i>another/the other (one): I'd like another one/the other one.</i></p> <p>- <i>each other / one another: Gina and Sarah are looking at each other/one another, etc.</i></p> <p>- pronom reflexius: <i>She calls herself Tina; Have you hurt yourself? Dentists use this toothpaste themselves, etc.</i></p> <p>3. La pertinença</p> <p>Expressió de la pertinença</p> <p>- Genitiu saxó: <i>Susan's sister, the man's coat was dark brown</i></p> <p>Ús del genitiu saxó en funció de descripció: <i>Spain's cities; Canada's lakes</i></p> <p>- Ús del genitiu locatiu: <i>the butcher's, the chemist's; Famous people eat at Gino's, etc.</i></p> <p>- Ús del genitiu quan hi ha més d'un possessor: <i>David and Ana's uncle lives near Manchester</i></p> <p>- El·lipsi del nom: <i>Is this John's book? No, it's Peter's</i></p> <p>- Posmodificació amb <i>-of</i>: <i>The wheels of the bus</i></p> <p>- Posmodificació amb dos substantius plegats (premodificació amb substantiu): <i>the Tower Bridge</i></p> <p>Possessius:</p> <p>Prenominals: <i>Our house, your hands</i></p> <p>- Adjectius possessius: <i>This is my house.</i></p> <p>- Pronoms possessius: <i>That laptop is hers.</i></p> <p>- <i>Belong to: Who does this belong to?</i></p> <p>Altres:</p> <p>- <i>Whose is this car? Whose keys are these?</i></p> <p>- <i>Have (got)</i></p> <p>4. La quantitat</p> <p>a) Quantificadors:</p> <p>- Numerals cardinals i ordinals: <i>first, tenth, twenty-second, etc</i></p> <p>- Numerals fraccionaris: <i>half, a quarter, etc.</i></p> <p>- Quantitatius: <i>a lot, some, any, (not) much</i></p> <p>- De polaritat negativa: <i>any, no</i></p>
--	---



5. La qualitat**a) Adjectius:**

- Posició: abans del nom (*big toe*) i dins les oracions nominals (*this house is huge*).
- L'ordre dels adjectius davant del nom (introducció)
- Classes:
 - D'ús lexicalitzat (Collocations): *a heavy smoker, a close friend, etc.*
 - Atributiu; *daily, weekly, main*
 - Predicatiu: *alive, all right, ill, well*
 - Modificadors del adjectiu: *really: The test was really difficult, etc.*

b) Derivació:

- nom/verb, adjectiu
- afixos molt comuns: *un-, -ing, -ful, etc.*
- adjectius acabats en *-ed* i *-ing*: diferenciació de significat: *The film was boring; the audience was bored.*

c) Sintagmes preposicionals:

- Estructures amb *of*: *full of money, fond of*
- Altres formes:
amb *at*: *at (the cinema, the railway station); good at, bad at, etc.*

d) Aposicions freqüents:

- My brother Mark is a Police officer*
- Aposició amb comma: *The child, a girl, fell from the swing*
 - amb numerals (*number 34, first floor*) noms de vies i llocs: *Leicester square, Arrows Park road, etc.*

e) Pronoms

- Ús referencial / no referencial de *it*: *We've made it!; How's it going?*
- Indefinits: *none (at all); each; either; neither; more; most; few; little.*
- Demonstratius: Referència anterior i posterior
- Reflexius: ús emfàtic
- Possessius: ús emfàtic

f) Oracions subordinades relatives

- Amb *who/ which/ that/ where/ when*
- *Which* i *that* a les oracions subordinades de relatiu.

5. La qualitat**a) Adjectius:**

- Posició: abans del nom (*big toe*) i dins les oracions nominals (*this house is huge*).
- L'ordre dels adjectius davant del nom
- Classes:
 - D'ús lexicalitzat (Collocations): *a heavy smoker, a close friend, etc.*
 - Atributiu; *daily, weekly, main*
 - Predicatiu: *alive, all right, ill, well*
 - Modificadors del adjectiu: *how, enough. I don't care how expensive it is; you are not tall enough to be a policeman, etc.*
 - El gerundi com a adjectiu: *a working mother, this film is boring.*
 - El participi passat com a adjectiu: *I am bored, my pen is broken.*

b) Derivació:

- nom/verb, adjectiu
- afixos molt comuns: *un-, im-, -y, -ing, -ful, -able etc.*
- adjectius acabats en *-ed* i *-ing*: diferenciació de significat: *The film was boring; the audience was bored.*

c) Sintagmes preposicionals:

- Estructures amb *of*: *full of money, fond of*
- Altres formes:
amb *at*: *at (the cinema, the railway station); good at, bad at, etc.*
amb *on*: *keen on, dependent on*
- Funcions sintàctiques:
Posmodificació del sintagma nominal: *The people on the bus were singing.*
- Sintagma adverbial: *The people were singing on the bus.*
- Conjunció: *On the other hand, ...*
- Complement d'un verb: *I was looking at his awful paintings.*
- Sintagmes preposicionals comuns: *on time, out of date, etc*

d) Aposicions freqüents:

- My brother Mark is a Police officer*
- Aposició amb comma: *The child, a girl, fell from the swing*
 - amb numerals (*number 34, first floor*) noms de vies i llocs: *Leicester square, Arrows Park road, etc.*

e) Pronoms

- Ús referencial / no referencial de *it*: *We've made it!; How's it going?*
- Recíprocs: *each other; one another*
- Indefinits: *none; each; either; neither; more; most; few; little.*
- Demonstratius: Referència anterior i posterior
- Reflexius: ús emfàtic
- Possessius: ús emfàtic
- Relatius: Defining; non defining. Ús obligat i opcional.

f) Oracions subordinades relatives

- Amb *who/ which/ that/ whose/ where/ when*



<p>6. El grau</p> <p>a) Comparatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>bigger than; more dangerous than</i>- Regles de formació dels comparatius i les seves excepcions: <i>better; worse</i>- <i>less expensive than; as expensive as, etc</i>- Comparatius dels adverbis: <i>more quickly than</i> <p>b) Superlatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Formes regulars: <i>the biggest; the most dangerous</i>- Regles de formació dels superlatius i les seves excepcions: <i>best; worst, etc.</i> <p>c) Quantitatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adjectius graduables i no-graduables comuns: <i>very/extremely cold; absolutely horrible.</i>	<ul style="list-style-type: none">- <i>Which i that</i> a les oracions subordinades de relatiu- <i>That's the reason why</i> <p>6. El grau</p> <p>a) Comparatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>bigger than; more dangerous than</i>- Regles de formació dels comparatius i les seves excepcions: <i>better; worse</i>- <i>less expensive than; as expensive as, etc</i>- Formes reduplicades i correlatives: <i>the + comparatiu+ the + comparatiu: the more the better</i>- Comparatius dels adverbis: <i>more quickly than</i> <p>b) Superlatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Formes regulars: <i>the biggest; the most dangerous</i>- Regles de formació dels superlatius i les seves excepcions: <i>best; worst, etc.</i>- Ús del superlatiu en oracions de relatiu: <i>the film I like the most is Titanic.</i>- Expressió de la preferència amb les estructures del superlatiu: <i>The animal I fear the most is the spider.</i> <p>c) Quantitatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adjectius graduables i no-graduables comuns: <i>very/extremely cold; absolutely horrible.</i>- Post-modificació amb <i>enough</i>. <i>It's not good enough</i>- <i>Quantificadors: really, quite, etc</i>
<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis de lloc i posició:</p> <ul style="list-style-type: none">- Els més freqüents: <i>here, there, up, down, behind, in front of, etc.</i>- Adverbis de lloc i la seva posició: <i>There's water everywhere</i>- Diferències entre <i>nowhere, anywhere, somewhere i everywhere</i> <p>b) Adverbis de moviment:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Go across the bridge and into the station.</i> <p>c) Adverbis d'origen i destinació:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>She is from south London.</i> <p>d) Preposicions:</p> <ul style="list-style-type: none">- Preposicions comuns de localització, direcció, origen: <i>In/at, to, from, near, next to, between, in front of, behind, around, through, along, etc. In, at, from, to, on, up, down, etc.</i> <p>e) Locucions habituals:</p> <ul style="list-style-type: none">- Diferències entre <i>in/at: at school, at home</i>	<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis de lloc i posició:</p> <ul style="list-style-type: none">- Els més freqüents: <i>here, there, up, down, behind, in front of, outside, inside, above, below, far, etc..</i>- Adverbis de lloc i la seva posició: <i>There's water everywhere/ all over the place</i>- <i>nowhere, anywhere, somewhere i everywhere</i> <p>b) Adverbis de moviment:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Go across the bridge and into the station.</i> <p>c) Adverbis d'origen i destinació:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>She is from south London.</i>- <i>They have travelled from Bilbao in the north to Seville in the south.</i> <p>d) Preposicions:</p> <ul style="list-style-type: none">- Preposicions comuns de localització, direcció, origen: <i>In/at, to, from, (localització, direcció, origen), to, on, up, down, near, next to, between, in front of, opposite, behind, around, round, past, through, along, out, above, below, across, etc</i>- Contrast entre <i>among i between.</i> <p>e) Locucions habituals:</p> <ul style="list-style-type: none">- Diferències entre <i>in/at: at school, at home, in bed, in hospital</i>- Preguntes amb: <i>How far is it? It's 2 kilometres from here</i>



<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta: Preposicions de temps</p> <ul style="list-style-type: none">- Amb hores (<i>at</i>), parts del dia (<i>in/at</i>), mesos (<i>in</i>), estacions (<i>in</i>), anys (<i>in</i>), dates / dies (<i>on</i>), etc <p>2. Ubicació temporal relativa</p> <ul style="list-style-type: none">- Adverbis de temps: <i>Now, then, today, tomorrow, tonight, yesterday</i>- Oracions adverbials de temps, lloc i freqüència i l'ordre dels adverbis dins de l'oració: <i>She went to school yesterday</i>- Diferent posició dels adverbis dins de l'oració <p>3. Ubicació temporal (durada):</p> <ul style="list-style-type: none">- SN amb expr. temporals: <i>two years, a year, 24 hours, etc</i>- amb <i>for</i>: <i>for three months</i>- Diferència entre <i>since/for</i> i el seu ús en el present perfecte- Diferència entre <i>during/for</i> <p>4. Freqüència:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adverbis i locucions de freqüència: <i>always, often, usually, normally, sometimes, occasionally, hardly ever, never, ever, every (there is a flight to Paris every day); once, twice</i>- Posició dels adverbis dins de l'oració <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)</p> <ul style="list-style-type: none">- Anterioritat: <i>before, already; (not) yet.</i>- Posterioritat: <i>later, after</i>- Simultaneïtat: <i>as soon as; while, now</i> <p>b) Temps verbals</p> <p>Expressió del present: present</p> <p>Expressió del passat: passat simple</p> <p>Expressió del futur: present progressiu; <i>be going to + infinitiu; will + infinitiu</i></p> <p>Expressió de la condició: <i>Conditionals Type 0 and I (If / unless + present, -present/future/imperative): if it rains, take an umbrella; if you heat ice, it melts; if it's hot, we'll go to the beach; unless you eat your vegetables, you won't have an ice-cream.</i></p>	<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta: Preposicions de temps</p> <ul style="list-style-type: none">- Amb hores (<i>at</i>), parts del dia (<i>in/at</i>), mesos (<i>in</i>), estacions (<i>in</i>), anys (<i>in</i>), dates / dies (<i>on</i>), etc- Altres preposicions temporals: <i>from ... to, until (till), during, for: I'll be away for 3 days; The concert is during the school holidays</i>- Sintagmes preposicionals comuns: <i>on time, out of date, etc.</i> <p>2. Ubicació temporal relativa</p> <ul style="list-style-type: none">- Adverbis de temps: <i>Now, then, today, tomorrow, tonight, yesterday, last night, once, twice, etc</i>- Oracions adverbials de temps, lloc i freqüència i l'ordre dels adverbis dins de l'oració: <i>She went to school yesterday</i>- Locucions adverbials de temps: <i>Yesterday evening; last night, tomorrow morning</i>- Diferent posició dels adverbis dins de l'oració <p>- Període de temps + <i>ago</i>: <i>three weeks ago; a month ago, etc</i></p> <p>3. Ubicació temporal (durada):</p> <ul style="list-style-type: none">- SN amb expr. temporals: <i>two years, a year, 24 hours, etc</i>- amb <i>for</i>: <i>for three months</i>- Diferència entre <i>since/for</i> i el seu ús en el present perfecte- Diferència entre <i>during/for</i>- Oracions temporals amb <i>when</i>: <i>When I was a child</i> <p>4. Freqüència:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adverbis i locucions de freqüència: <i>always, often, usually, normally, sometimes, occasionally, hardly ever, never, ever, every (there is a flight to Paris every day); once, twice</i>- Posició dels adverbis dins de l'oració <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)</p> <ul style="list-style-type: none">- Anterioritat: <i>before, already; (not) yet.</i>- Posterioritat: <i>later, until, once: once he finished dinner he went to bed; after + SV / after + SV: she came after lunch; After she had lunch, he went back home</i>- Simultaneïtat: <i>as soon as; while, now</i> <p>b) Temps verbals</p> <p>Expressió del present: present; present progressiu</p> <p>Expressió del passat: passat simple, passat progressiu</p> <p>Expressió del futur: present progressiu; <i>be going to + infinitiu; will + infinitiu</i></p> <p>Expressió de la condició:</p> <p><i>Conditionals Type 0, 1, 2</i></p> <ul style="list-style-type: none">- (<i>If / unless + present, -present/future/imperative</i>): <i>if it rains, take an umbrella; if you heat ice, it melts; if it's hot,</i>
--	--





Anglès – Intermedi B1

<p>Ús dels verbs auxiliars: <i>To be, to have, do/does/did, modals (can, may, must, could, should)</i></p>	<p><i>we'll go to the beach; unless you eat your vegetables, you won't have an ice-cream.</i></p> <p><i>-(If + past simple, would –conditional simple): If it rained, I would take an umbrella.</i></p> <p>Ús dels verbs auxiliars: <i>To be, to have, do/does/did, modals (can, may, must, could, should)</i></p> <p><i>- Modals (might)</i></p> <p><i>-Respostes curtes amb Yes i No: yes, he is; no, he doesn't.</i></p>
<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: <i>Passat simple: (I went to the station; he drank a beer)</i></p> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual):</p> <p><i>- Verbs en present (she eats pizza; he is making pizza)</i></p> <p><i>- Verbs en passat simple: (he made pizza on Saturdays; she ate pizza every day).</i></p> <p>3. Perfectiu:</p> <p><i>- Expressió de la perfectivitat amb el passat simple: Last summer, I went to the beach every day.</i></p> <p><i>-Enunciats que connecten esdeveniments en el passat: When I got home,Jack has already made dinner.</i></p> <p>4. Duratiu:</p> <p>5. Habitual:</p> <p><i>- Hàbits en passat: used to. When I was a child I used to go to visit my grandmother in the village.</i></p> <p>6. Iteratiu:</p>	<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: <i>Passat simple: (I sang a song; he followed the path)</i></p> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual):</p> <p><i>- Verbs en present (she eats pizza; he is making pizza)</i></p> <p><i>- Verbs en passat simple: (he made pizza on Saturdays; she ate pizza every day).</i></p> <p><i>- Ús de "going to" per expressar acords i intencions</i></p> <p><i>- I am going to Paris on holiday; We are going to buy a new car</i></p> <p><i>- Contrast present simple i present continu (Do you like American movies?; What is she doing?)</i></p> <p><i>- Ús del present continu per plans de futur</i></p> <p><i>- Contrast passat progressiu i passat simple: I was having a bath when the phone rang</i></p> <p>3. Perfectiu:</p> <p><i>- Expressió de la perfectivitat amb el passat simple: Last summer, I went to the beach every day.</i></p> <p><i>-Enunciats que connecten esdeveniments en el passat: When I got home,Jack has already made dinner.</i></p> <p><i>- Expressió de la perfectivitat amb el Present Perfect: I've been to Paris once; I fell down and I've broken my fingir</i></p> <p>4. Duratiu:</p> <p><i>- Will + be + -ing; present and present perfect progressive. We will be working all day Monday / it has been raining non-stop all week.</i></p> <p>5. Habitual:</p> <p><i>- Hàbits en passat: used to. When I was a child I used to go to visit my grandmother in the village.</i></p> <p>6. Iteratiu:</p> <p><i>Keep on + -ing: She kept on working in that factory all her life.</i></p>
<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat:</p> <p><i>- Can / could – can't / couldn't: I could play the piano when I was five; Could you help me?</i></p> <p>2. Necessitat:</p> <p><i>- Expressió de la necessitat amb verb modal need to + infinitiu: I need to buy some bread; I didn't go to the</i></p>	<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat:</p> <p><i>- Can / could – can't / couldn't: I could play the piano when I was five; Could you help me?</i></p> <p><i>- Able to / not able to:</i></p> <p><i>I won't be able to eat for three days after the operation</i></p> <p><i>It's amazing! Some animals are able to sleep standing up!</i></p> <p>2. Necessitat:</p> <p><i>- Expressió de la necessitat amb verb modal need to + infinitiu: I need to buy some bread; I didn't go to the</i></p>

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714





Anglès – Intermedi B1

<p>supermarket yesterday because I didn't need anything.</p> <p>3. Possibilitat i deducció: Verbs: <i>can / can't / may</i> -When can we play tennis? -It can't be John -He may be late</p> <p>4. Locucions per expressar probabilitat: Adverbis i locucions adverbials modals: <i>possibly, it is possible that, perhaps</i> i els modals que normalment acompanyen: <i>It may be true; it can't be true, etc</i></p> <p>5. Volició, intenció, preferència i desig: - Ús dels modals <i>will / would: I will be famous; I'd like a chocolate ice-cream, please</i></p> <p>6. Permis: verb <i>can / can't</i></p> <p>7. Obligació: - <i>Must: You must get to school on time.</i> - <i>Must not: You must not use your smartphone during the exam.</i> - <i>Have to: Candidates have to fill in this form.</i></p> <p>8. Suggestiments, oferiments, consells, avisos i crítiques: - <i>Should: you should do more exercise.</i> - <i>Shall we go to the cinema?</i></p> <p>9. Verbs en mode imperatiu: - Verbs comuns i d'ús freqüent: <i>Sit down, please,; etc.</i> - Ús de les formes imperatives afirmatives: <i>Open your eyes.</i> - Verbs comuns i d'ús freqüent a l'aula: <i>Open your books; turn to page 16; stand up; sit down, etc.</i> - verbs que es poden trobar fàcilment en dialects orals i escrits: <i>Please sit down; Open the window, please; Have a piece of cake, etc.</i> - Ús de les formes imperatives negatives: <i>Don't do it!</i></p> <p>10. Prohibició: No + nom o gerundi: <i>No smoking; No photographs. No dogs.</i></p> <p>11. Verbs amb partícules: - <i>Multiword verbs</i> amb dues o tres partícules, separables</p>	<p>supermarket yesterday because I didn't need anything.</p> <p>3. Possibilitat i deducció: Verbs: <i>can / can't / may</i> -When can we play tennis? -It can't be John -He may be late -She may not pass all her exams</p> <p>4. Locucions per expressar probabilitat: Adverbis i locucions adverbials modals: <i>possibly, it is possible that, perhaps</i> i els modals que normalment acompanyen: <i>It may be true; it can't possibly be true, etc</i></p> <p>5. Volició, intenció, preferència i desig: - Ús dels modals <i>will / would: I will be famous; I'd like a chocolate ice-cream, please; Would you like a glass of wine?; Will you marry me? Yes, I will; I won't forget how kind you have been to us; I'll be with you in a minute.</i> - <i>be thinking of ... -ing</i></p> <p>6. Permis: verb <i>can / can't; May I ...?;</i> - Expressió del permís amb verbs no modals: <i>allow; let; permit</i></p> <p>7. Obligació: - <i>Must: You must get to school on time.</i> - <i>Must not: You must not use your smartphone during the exam.</i> - <i>Have to: Candidates have to fill in this form.</i> - absència d'obligació- <i>don't have to</i> - Prohibició: <i>mustn't: you mustn't take pictures here.</i></p> <p>8. Suggestiments, oferiments, consells, avisos i crítiques: - <i>Should: you should do more exercise</i> - <i>Shall we go to the cinema?</i> - <i>I'll drive you to the station if you like</i> - <i>Shall I give you a lift?</i> - <i>Don't touch the cooker! You'll get burnt!</i></p> <p>9. Verbs en mode imperatiu: - Verbs comuns i d'ús freqüent: <i>Sit down, please,; etc.</i> - Ús de les formes imperatives afirmatives: <i>Open your eyes.</i> - Verbs comuns i d'ús freqüent a l'aula: <i>Open your books; turn to page 16; stand up; sit down, etc.</i> - verbs que es poden trobar fàcilment en dialects orals i escrits: <i>Please sit down; Open the window, please; Have a piece of cake, etc.</i> - Ús de les formes imperatives negatives: <i>Don't do it!</i></p> <p>10. Prohibició: No + nom o gerundi: <i>No smoking; No photographs. No dogs.</i> Verb: <i>mustn't</i> Amb <i>don't</i> + infinitiu: <i>Don't touch that dog!</i></p>
---	---

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714



Anglès – Intermedi B1

<p>o inseparables: <i>phrasal and prepositional: look for, look after, look out, get up, get over, etc.</i></p>	<p>11. Verbs amb partícules: - <i>Multiword verbs</i> amb dues o tres partícules, separables o inseparables: <i>phrasal and prepositional: I can't put up with this behaviour any longer.</i></p>
<p>VI. La manera a) Adverbis i locucions adverbials: - De manera: Adverbis derivats amb <i>-ly slowly</i> - De grau: <i>very / not very, too: She works too hard.</i> - Question words: <i>How, When, Where?</i> - Adverbis irregulars: <i>well, right, wrong</i></p>	<p>VI. La manera a) Adverbis i locucions adverbials: - De manera: Adverbis derivats amb <i>-ly slowly</i> - De grau: <i>very / not very, too: She works too hard</i> - Question words: <i>How, When, Where?</i> - Adverbis irregulars: <i>well, right, wrong, fast, hard, etc: do it fast, get it right, etc</i> - Focals: <i>only, too, just: I have just done it.</i></p>
<p>VII. La veu La veu passiva i activa: - Veu passiva amb temps present, passat i futur simple i amb <i>present perfect: is / was done; is / has / will be done: The film was directed by Pedro Almodóvar.</i></p>	<p>VII. La veu La veu passiva i activa: - Veu passiva amb temps present, passat i futur simple i amb <i>present perfect: is / was done; is / has / will be done: The film was directed by Pedro Almodóvar.</i></p>
<p>VIII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats verbals: - Compound predicate: <i>Amy and Susan went to the restaurant and ordered pizza; Kevin talked to the doctor and thanked him for his help.</i> - Simple predicate: <i>Lucy likes to run in the public park; Tidy your bedroom!; The newspaper article was written by my sister-in-law.</i> -Paradigmes verbals -Gustos i preferències: <i>like, love, hate, prefer + -ing</i> -Idees i opinions: <i>imagine, suggest, think of, recommend + -ing</i> -Estats o activitats mentals: <i>agree, choose, decide, give up, want, wish + to infinitiu</i></p> <p>b) Estructura dels predicats no verbals: - <i>Noun phrase</i> - <i>Adjectival phrase</i> - <i>Adverbial phrase</i> - <i>Prepositional phrase</i></p> <p>c) Oracions subordinades substantives - Frases relatives senzilles i sintagma adjectival - Sintagma adverbial: <i>I smiled when my son first made dinner.</i> - Sintagma nominal: <i>Pepperoni is fine with me; My mother knows (that) I love the library.</i> - Sintagma verbal d'infinitiu: <i>Pleased to meet you.</i></p>	<p>VIII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats verbals: - Compound predicate: <i>Amy and Susan went to the restaurant and ordered pizza; Kevin talked to the doctor and thanked him for his help.</i> - Simple predicate: <i>Lucy likes to run in the public park; Tidy your bedroom!; The newspaper article was written by my sister-in-law.</i> -Paradigmes verbals -Gustos i preferències: <i>like, dislike, can't stand, enjoy, (not) mind + -ing, love, hate, prefer + to or -ing</i> amb canvi de significat poc important. -Idees i opinions: <i>imagine, suggest, think of, recommend, look forward to, think of + -ing</i> -Estats o activitats mentals: <i>agree, choose, decide, give up, want, wish + to infinitiu</i> -Plans futurs: <i>hope, promise, expect, offer, plan + to infinitiu.</i> -Aspecte: <i>appear, seem + to infinitiu</i> -Altres significats I: <i>can't help, avoid, miss + -ing</i> -Altres significats II: <i>can't afford, ask + to infinitiu</i></p> <p>b) Estructura dels predicats no verbals: - <i>Noun phrase</i> - <i>Adjectival phrase</i> - <i>Adverbial phrase</i> - <i>Prepositional phrase</i> - <i>attributive versus predicative adjective</i></p> <p>c) Oracions subordinades substantives - Frases relatives senzilles i sintagma adjectival: <i>The woman who was dancing in the street was happy.</i> - Sintagma adverbial: <i>I smiled when my son first made dinner.</i> - Sintagma nominal: <i>Pepperoni is fine with me; My mother knows (that) I love the library; People say (that) oranges are good for you.</i></p>



Anglès – Intermedi B1

<p>d) Estil indirecte</p> <ul style="list-style-type: none">- Reported statements: <i>"I haven't eaten since breakfast", says, said Suzy. Suzy says/said (that) she hasn't/hadn't eaten since breakfast.</i>- Canvis a realitzar: pronom, temps verbal, adverbis de lloc i de temps: <i>Paul said, "I arrived here an hour ago". Paul said (that) he had arrived there an hour before.</i>	<p>- Sintagma verbal d'infinitiu: <i>Pleased to meet you.</i></p> <p>d) Estil indirecte</p> <ul style="list-style-type: none">- Reported statements: <i>"I haven't eaten since breakfast", says, said Suzy. Suzy says/said (that) she hasn't/hadn't eaten since breakfast.</i>- Canvis a realitzar: pronom, temps verbal, adverbis de lloc i de temps: <i>Paul said, "I arrived here an hour ago". Paul said (that) he had arrived there an hour before.</i>- Reported questions- <i>"Are you going to buy that book?", he asked. He asked if I was going to buy the book.</i>- Reported orders / request / advice: <i>The doctor told / me to stay in bed / us not to drink water. The policeman asked them / to report the theft / to sign a statement.</i>- Contrast entre <i>tell</i> i <i>say</i>
<p>IX. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none">- Ordre invariable dels elements (SVO)- Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions negatives- <i>Not</i> <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ordre de l'oració interrogativa en el verb <i>to be</i>- Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions interrogatives- <i>Wh- questions</i> <p>3. L'oració exclamativa:</p> <ul style="list-style-type: none">- D'estructura exclamativa amb <i>what</i> i <i>how</i>: <i>What a lovely day!; How interesting!</i>- Formes impersonals amb verb en forma afirmativa o negativa: <i>There's been an awful accident!</i>	<p>IX. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none">- Ordre invariable dels elements (SVO)- Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions negatives.- Oracions negatives amb <i>Not</i>- Oracions negatives amb <i>no, never, nothing</i> i la utilització del verb en afirmatiu en aquest tipus d'oracions <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ordre de l'oració interrogativa en el verb <i>to be</i>- Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions interrogatives- <i>Wh- questions</i>- Question tags: <i>It's hot today, isn't it?</i> <p>3. L'oració exclamativa:</p> <ul style="list-style-type: none">- D'estructura exclamativa amb <i>what</i> i <i>how</i>: <i>What a lovely day!; How interesting!</i>- Formes impersonals amb verb en forma afirmativa o negativa: <i>There's been an awful accident!</i>- Frases col·loquials: <i>Get on with it!; that's right!; She's so generous!</i>- Exclamatory sentences and phrases: <i>Hey, that's my bike!</i>
<p>X. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció coordinació copulativa amb <i>and</i></p> <p>2. Disjunció: coordinació disjuntiva amb <i>or</i></p> <p>3. Contrast i oposició: coordinació adversativa amb <i>but</i></p> <p>4. Comparació: construccions comparatives:</p> <ul style="list-style-type: none">- Quantitatives amb <i>as/not so Adj. as;</i> <p>5. Causa: subordinació causal amb <i>because</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Subordinació causal amb <i>because</i> <p>6. Finalitat:</p> <ul style="list-style-type: none">- Subordinació final amb <i>to + infinitiu</i> (infinitive of purpose): <i>I did it to help you</i>	<p>X. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció coordinació copulativa amb <i>and</i></p> <p>2. Disjunció: coordinació disjuntiva amb <i>or</i></p> <p>3. Contrast i oposició: coordinació adversativa amb <i>but; however; although</i></p> <p>4. Comparació: construccions comparatives:</p> <ul style="list-style-type: none">- Quantitatives amb <i>as/not so Adj. as;</i>- Qualitatives amb <i>like (like my brother)</i>- <i>The same as</i> <p>5. Causa: subordinació causal amb <i>because</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Subordinació causal amb <i>because (of)</i>- <i>Due to: The flight was delayed due to bad weather</i> <p>6. Finalitat:</p> <ul style="list-style-type: none">- Subordinació final amb <i>(in order) to + infinitiu</i> (infinitive of purpose): <i>I did it to help you</i>



Anglès – Intermedi B1

7. Condiició: - <i>Conditional clause</i> amb <i>if</i> (tipus 0, 1, 2)	7. Condició: - <i>Conditional clause</i> amb <i>if</i> (tipus 0, 1, 2 i 3)
8. Connectors parentètics: - De continuïtat: <i>Also</i> - D'exemplificació: <i>For example</i> - De conseqüència: <i>So</i>	8. Connectors parentètics: - De continuïtat: <i>Also</i> - D'exemplificació: <i>For example</i> - De conseqüència: <i>So</i> - D'oposició: <i>However</i>

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOGRAFICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS
Sistema d'escriptura - el nom dels signes diacrítics, de puntuació i altres convencions gràfiques: comma, period, apostrophe, hyphen, dot, colon, semicolon, inverted commas / quotation marks, ellipses, interrogation mark, question mark, parenthesis, asterisk	Sistema d'escriptura - el nom dels signes diacrítics, de puntuació i altres convencions gràfiques: comma, period, apostrophe, hyphen, dot, colon, semicolon, inverted commas / quotation marks, ellipses, interrogation mark, question mark, italics, bold letters, underlined, parenthesis, asterisk, highlighted
Representació gràfica de les vocals: - Correcció en la escriptura de l grups vocalics en el lèxic corresponent al nivell: <i>receive, shoulder, applause, although, through, thought, taught, caught, quiet, etc.</i>	Representació gràfica de les vocals: - Correcció en la escriptura de l grups vocalics en el lèxic corresponent al nivell: <i>receive, shoulder, applause, although, through, thought, taught, caught, quiet, etc.</i>
Representació gràfica de les consonants: - Correcció en la escriptura de paraules amb consonants duplicades correspondents al lèxic del nivell i als gerundis: <i>travelling, beginning, written</i>	Representació gràfica de les consonants: - Correcció en la escriptura de paraules amb consonants duplicades correspondents al lèxic del nivell i als gerundis: <i>travelling, beginning, written</i>
Altres fenòmens ortogràfics: - Correcta separació de paraules en diferent línia. - abreviatures del lèxic habitual en adreces i anuncis immobiliaris (<i>acc; satnav, USD</i>) - símbols habituals: £, \$, @, etc. - Correcta escriptura de <i>swallowed syllables</i> : <i>different, every, temperature, vegetable</i> - Producció ortogràficament correcta dels homòfons segons contexte: <i>two / to / too, knew / new, through / threw</i> - Producció ortogràficament correcta de combinacions específiques de lletres amb sons específics: GH = /f/ <i>cough, laugh, enough, rough</i> ; CH = /k/ <i>chemistry, headache, Christmas, stomach</i> ; EA = /e/ <i>breakfast, head, bread, instead</i> ; EA = /eɪ/ <i>steak, break, great</i> ; EA = /i:/ <i>weak, streak</i> ; OU = /ʌ/ <i>country, double, enough</i>	Altres fenòmens ortogràfics: - Reconeixement de la forma no apostrofada <i>Let us</i> (let's) - Reconeixement de les formes <i>you'd better</i> (<i>you had better</i>) y <i>you'd rather</i> (<i>you would rather</i>) - Reconeixement de les formes no estàndar: <i>wanna, gonna, gotta, kinda, 'cause</i> - Reconeixement de les contraccions desl pronom personals en funció d'objecte en anglès no estàndar: <i>give 'im, tell 'er, solve 'em</i> - símbols i abreviatures del lèxic habitual (<i>tel.; num., p. ex., Km, ...</i>) - sigles habituals (<i>UN, UK, USA...</i>)
Puntuació: - Guions o cometes en la representació de diàlegs i en citacions textuals - Usos generals de la coma, els dos punts i el punt i coma no només en enumeracions - Ús dels parèntesis en incisos - Punts suspensius en enumeracions o frases inacabades	Puntuació: - Guions o cometes en la representació de diàlegs i en citacions textuals - Usos generals de la coma, els dos punts i el punt i coma no només en enumeracions - Ús dels parèntesis en incisos - Punts suspensius en enumeracions o frases inacabades



Anglès – Intermedi B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONÈTICO-FONOLÒGICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS
<p>Vocalisme: Vocals: qualitat breu i llarga: Conscienciació i producció dels exemples més usuals. Parells mínims: <i>been/bin; cup/cap; full/fool</i>.</p> <p>[ʌ] Vs [ɑ:] (up / car); [æ], [e] Vs [ɜ:] (cat / egg / her); [ɪ] Vs [i:] (ship / sheep); [ɒ] Vs [ɔ:] (clock / horse); [ʊ] Vs [u:] (put / boot); [aɪ] (bike); [eɪ] (train); [ɔɪ] (coin); [əʊ] (phone); [aʊ] (found); [eə] (chair); [ɪə] (ear); [ʊə] (poor)</p> <p>Producció del so /e/ en algunes paraules molt habituals amb el grup <ea>: <i>bread, breakfast, healthy</i></p> <p>Producció del so [ʌ] en paraules que no segueixen la norma ortogràfica habitual en <u>: <o>: <i>mother, come, another, won; <oo> blood, flood; <ou>: young, cousin, country; altres casos específics: does, tough, rough, enough</i></p> <p>Producció dels sons /ɒ/; /ɔ:/ per als grups "au", "aw": <i>autumn, August, because, Australia, law, saw</i></p> <p>El fonema schwa [ə]</p> <p>Producció del fonema schwa [ə] en tots els sufixos de la llengua anglesa, entre d'altres: -able/-ible (<i>comfortable / compatible</i>), -age (<i>village</i>), -al (<i>biological</i>), -an (<i>Indian</i>), -ion (<i>creation</i>), -ess (<i>actress</i>), -est (<i>northeast</i>), -er (<i>quicker</i>), -tic (<i>automatic</i>), -ful (<i>beautiful</i>), -ical (<i>economic / economical</i>), -ous (<i>curious</i>), -less (<i>homeless</i>), -ment (<i>excitement</i>), -ness (<i>mindfulness</i>), -or (<i>actor</i>), -ture (<i>literature</i>)</p> <p>Producció del fonema schwa en molts prefixos de la llengua anglesa, sobre tot quan duen significat negatiu, entre d'altres: <i>ex- (extract), il- (illegal), im- (immoral), in- (incomplete), ir- (irregular), non- (nonfiction), pre- (predict), un- (unfinished)</i></p> <p>Producció del fonema schwa en formes febles (weak forms - preposicions, verbs auxiliars, articles) dins del discurs natural: <i>to, can, was, the, a</i></p> <p>Desaparició dels fonemes [ə] / [ɪ] en posició postònica en paraules esdrúixoles i també al final de paraula. (p.ex. <i>medicine, family, emperor, interesting, information, vegetable, restaurant</i>)</p> <p>Producció del fonema [ɪ] per a la lletra <e> quan aquesta apareix en la primera síl·laba d'una paraula i va seguida de síl·laba tònica: <i>remember, december, exam, excursion, emotion</i></p> <p>Producció de diftongs [aʊ] i excepcionalment [əʊ]</p>	<p>Vocalisme: Percepció dels fonemes vocàlics breus i llargs</p> <p>Assimilació de les relacions més habituals entre pronunciació i spelling seguint les normes bàsiques de pronunciació.</p> <p>Reconeixement de les vocals curtes segons la seva ortografia (regles de caràcter general amb possibilitat d'excepcions):</p> <p>Paraules monosíl·labes amb síl·laba tancada (una sola vocal i acabades en consonant que no sigui "r"). Paraules amb més de una síl·laba: la vocal tònica es troba a una síl·laba tancada (vocal tònica seguida de dues consonants): La lletra <a> es correspon amb el so [æ]: <i>cat, carrot</i>; <e> amb [e]: <i>egg, better, pencil</i>; <i> amb [ɪ]: <i>fish, big, difficult</i>; <o> amb [ɒ] o excepcionalment amb [ʌ]: <i>hot, doctor; mom, come, mother</i>; <u> amb [ʊ] o excepcionalment amb [ɪ]: <i>up, cup, uncle; put, putting</i></p> <p>Reconeixement de les situacions ortogràfiques que relacionen les vocals amb el seu nom alfabètic: <a>- [eɪ], <e> - [i:], <i> - [aɪ], <o>- [əʊ], <u> - [ju] o [u:]</p> <p>Vocal accentuada en síl·labes obertes (o seguida de consonant -que no sigui "r"- i vocal): <i>make, Peter, bike, phone, tuna</i></p> <p>Combinació de dues vocals ortogràficament plegades a les quals només la primera es pronuncia, sobre tot s'han de prendre en consideració el següents grups més habituals: <a>- [eɪ]: <ai>, <ei> - <i>Spain, rain, weight</i>; <e> - [i:]: <ea>, <ee> - <i>clean, sheep</i>; <i> - [aɪ]: <io> - <i>lion</i>; <o> - [əʊ]: <oa>, - <i>boat, road</i>; El grup <ou> pot ésser també <əʊ> -<i>soul, shoulder</i>-, però molt més habitual [aʊ]- <i>about, around, sound</i></p> <p>Paraules agudes acabades en vocal (excepte la <a>): (p.ex. <i>he, sky, go</i>)</p> <p>Allargament de la vocal en síl·labes tancades per "r". <ar> - [ɑ:]: <i>car, farm, marvellous</i>; <er>, <ir>, <ur> - [ɜ:]: <i>perfect, her, birthday, bird, Thursday, nurse</i>; <or> - [ɔ:]: <i>horse, short, pork</i></p> <p>Reconeixement del diftong i desaparició del so /r/ que apareix en els grups de síl·laba oberta seguida de <r> + vocal: <ar>+vocal - [eə] (<i>Sarah, care</i>); <er> + vocal - [ɪə] (<i>here, hero</i>); <ire> - [aɪə] (<i>require, fire</i>); <ore> - [ɔ:] (<i>more, core</i>); <ure> - [ʊə] (<i>sure, cure, tourist, plural</i>).</p>



Anglès – Intermedi B1

amb la combinació <ou> / <ow>: [aʊ] - *about, around, shout, how, clown*; [əʊ] - *soul, shoulder, tow*. Casos excepcionals: *row, bow*

Correspondència entre els diftongs <ai, ay, ea, ee, oa, io, oi, oy, oo, ou> i els seus valors fonològics més habituals: [eɪ] (p.ex. *Spain, rain, play*); [i:] (p.ex. *clean, sheep*); [əʊ] (p.ex. *boat, coat, shoulder*); [aɪ] (p.ex. *lion*); [ɔɪ] (p.ex. *coin, boy*); [u:] (p.ex. *tooth, boot*); [aʊ] (p.ex. *about, around, sound*)

Producció de la diferència entre /ʊ/ y /u:/ en el grup <oo>: (*book, cook, good, look, took*) Vs (*food, moon, school, soon, too*)

Producció de les pronunciacions específiques a les combinacions de la semiconsonant /w/ amb la vocal "a" i el grup "or": "wa" - /wɔ:/; /wɔ:./ - *was, water, what, war, warm*; "wor" - /wɜ:/ - *work, world, word*

Semivocals i semiconsonants: <w, y>: articulació correcta d'aquests sons [w] i [j]

Reconeixement de les distintes pronunciacions del grup vocàlic <ei>: [i:] - *being, ceiling, neither, receipt, receive*; [eɪ] - *neighbour, reinforce, weight*; [aɪ] - *height*; [e] - *pleasure*

Reconeixement de les distintes pronunciacions del grup vocàlic <ie>: [i:] - *field, believe, handkerchief, receipt, receive*; [aɪə] - *die, society, quiet*; [ɪə] - *experience*; [e] - *friend*

Reconeixement de les distintes pronunciacions dels grups <ought> i <aught>: [ɔ:] - *bought, thought, nought, caught, taught, daughter, naughty*; [ʌ] - *enough, tough, rough*; [əʊ] - *although, though*; [ɒ] - *cough*; [ɑ:] - *laugh*; [u:] - *through*

Reconeixement del fonema schwa [ə] (o esporàdicament [ɪ]) en tots els sufixos de la llengua anglesa, entre d'altres:

-able/-ible (*comfortable / compatible*), -ac (*maniac*), -age (*village*), -al (*biological*), -an (*Indian*), -ance (*ambulance*), -ant (*pleasant*), -ar (*molecular*), -arian (*proletarian*), -ary (*temporary*), -ate (*illiterate*), -ion (*creation*), -ive (*creative*), -cracy (*bureaucracy*), -crat (*burocrat*), -dom (*boredom*), -dox (*orthodox*), -ee (*referee*), -eer (*pioneer*), -ern (*modern*), -esque (*picturesque*), -ess (*actress*), -est (*northest*), -er (*quicker*), -tic (*automatic*), -ette (*kitchenette*), -ful (*beautiful*), -hood (*childhood*), -ial (*memorial*), -ian (*politician*), -ical (*economic / economical*), -ous (*curious*), -less (*homeless*), -ment (*excitement*), -ness (*mindfulness*), -oma (*hematoma*), -or (*actor*), -ory (*mandatory*), -path (*psychopath*), -phobia (*aracnophobia*), -sect (*insect*), -ship (*friendship*), -some (*lonesome*), -sophy/sophic (*phylosophy / phylosophic*), -sure (*pleasure*), -ture (*literature*), -ward (*backwards*)

Reconeixement del fonema schwa (o esporàdicament [ɪ]) en molts prefixos de la llengua anglesa, sobre tot quan duen significat negatiu, entre d'altres: a- (*amoral*), anti- (*antibody*), auto- (*autobiograph*), dis- (*disappear*), en- (*enclose*), ex- (*extract*), extra- (*extramarital*), hyper- (*hyperactive*) -, il- (*illegal*), im- (*immoral*), in- (*incomplete*), ir- (*irregular*), non- (*nonfiction*), pre- (*predict*), un- (*unfinished*)

Reconeixement de triftongs: [aʊə] - *hour, shower*; [aɪə] - *fire, tyre, diary, lion, violin, society*; [ɔɪə] - *loyal, employer*

Reconeixement dels diferents al·lòfons corresponents a la lletra <y>: [j] al principi de paraula (*young, yesterday*); [ɪ] al final de paraula en síl·laba àtona (*healthy, easy*) i en mig de paraula entre consonants (*symptoms*); [aɪ] al final de paraula en síl·laba tònica (*my, cry, reply*), en mig de paraula seguida de <r> (*tyre*) i amb alguns prefixos d'origen greg com ara hyp- o psy- (*hypocrite, psycho*)

Reconeixement dels al·lòfons vocàlics més comuns per a identificar les varietats RP i General American:

Pronunciació /ɑ:/ en lloc de RP English /ɒ/ per a la lletra



<p>Consonantisme:</p> <p>Fonemes consonàntics i els seus al·lòfons</p> <p>[b, d, g, v, z, ʒ, ð, dʒ, p, t, k, f, s, ʃ, θ, tʃ, m, n, ŋ, l, r, h]</p> <p>Pronunciació diferenciada dels fonemes en les parelles consonàntiques sonora-sorda al final de paraula evitant el ensordiment de les consonants sonores: <i>per ex. /b, d, g/ - /p, t, k/:</i> <i>bob-bop, had-hat, dog-dock</i></p> <p>Producció de les diferències entre els sons fricatiu total o parcialment sibilants: [z, ʒ, ð, dʒ, s, ʃ, θ, tʃ] i identificació de les seves diferències ortogràfiques: <i>ship, zip, think, zinc, sink, chink, jeep, cheap, vision, nation</i></p> <p>Pronunciació del passat dels verbs regulars amb absència del so /e/ i presència de /ɪd/ quan pertoqui: <i>work-worked (*wɜ:kəd/, love-loved (*lʌvəd/), depend-depended, want-wanted (/ɪd/)</i></p> <p>Pronunciació de la <h> amb un so aspirat no velar.</p> <p>Producció diferent dels sons [n] i [ŋ]: <i>phone, done, nine VS singer, going, young, bank, uncle, thanks</i></p> <p>Producció diferent entre els fonemes /b/ i /v/: <i>base, vase, boat, vote</i></p> <p>Producció diferent entre els fonemes /d/ i /ð/: <i>they – day, those – dose</i></p> <p>Producció dels diferents al·lòfons del dígraf <ch> : <i>/tʃ/- chain, /k/- architect, /ʃ/- chic</i></p> <p>Producció del so /s/ en algunes paraules escrites amb <c>: <i>cinema, cereal, delicious</i></p> <p>Absència de la vocal /e/ davant la <s> líquida inicial de paraula: <i>Spain, stop</i></p> <p>Producció de [ð] i [θ] pel dígraf <th>: <i>this, think</i></p> <p>2.1. Agrupacions de consonants: Consonant clusters: <i>tempt, texts, scratch. Producció correcta.</i></p> <p>Emissió de tots els sons consonàntics finals en agrupacions d'especial dificultat: <i>Ness, neck, necks, necked, next, net, nets, nest, nests</i></p>	<p>"o" en la varietat de American English: <i>I've got, shot</i></p> <p>Alternança dels sons [ɑ:] (RP) i [æ] (Ame) en el grup <an> (p.ex. <i>dance, can't</i>)</p> <p>[aʊə]</p> <p>Consonantisme:</p> <p>Reconeixement de les fonemes en les parelles consonàntiques sonora-sorda al final de paraula: <i>/b, d, g, v, z, ʒ, ð, dʒ/ - /p, t, k, f, s, ʃ, θ, tʃ/:</i> <i>bob-bop, had-hat, dog-dock, love-laugh, spies-spice, with-fifth, catch-cadge</i></p> <p>Reconeixement de les "silent letters" en els grups Gn-, ps-, kn-, Sc-, -st-, -sl-, -mb-, -gn-: <i>gnome, psychologist, know, science, listen, island, climb, foreign.</i> Casos especials: <i>answer, should, could, half, mustn't, wrong, honest, knowledge, whole, doubt</i></p> <p>Reconeixement de les diferents pronunciacions del passat dels verbs regulars: <i>work-worked /ɪd/, depend-depended /ɪd/, want-wanted /ɪd/, love-loved /ɪd/</i></p> <p>Fonemes consonàntics i els al·lòfons necessaris per a la comprensió de les varietats RP i General American:</p> <p>Reconeixement de la pronunciació lleugerament ròtica i postalveolar de <r> en posició medial de síl·laba i al final de paraula en la varietat de American English (p.ex. <i>water, player, pharmacy, marvellous</i>)</p> <p>Reconeixement de la pronunciació de la "r" intervocàlica com una "r" lleugerament ròtica i postalveolar en la varietat de American English en comparació amb el RP English (p.ex. <i>water - ['wɔ:tə] Vs ['wɔ:'rə]</i>)</p> <p>Reconeixement de patrons bàsics de ritme, entonació i accentuació de paraules i frases per a les funcions comunicatives del nivell.</p> <p>Reconèixer la major intensitat de l'entonació que es produeix al emprar verbs auxiliars en forma negativa e interrogativa. ("he can DO it" VS "he CAN'T do it"); <i>CAN you come tomorrow? - I can COME tomorrow - I CAN'T come tomorrow</i></p> <p>Identificació de la intensificació de les paraules WH- i del verb principal en oracions interrogatives, en comparació amb la resta dels elements de la frase: <i>WHAT's your name?, HOW are you?, WHERE do you LIVE?</i></p> <p>Reconeixement de les reduccions que es produeixen amb les combinacions de més d'un verb auxiliar: <i>he must have gone, he should have done it, he can have got lost</i></p>
--	--





Anglès – Intermedi B1

<p>Sil·labificació i patrons accentuals: Accent i atonicitat /paradigmes tonals en el sintagma i l'oració</p> <p>Accent dels elements lèxics aïllats</p> <p>Preeminència del accent greu</p> <p>No accentuació dels sufixos</p> <p>Canvi accentual en certes paraules de origen llatí que comparteixen la mateixa ortografia segons siguin verbs (accent en la darrera síl·laba) o substantius (accent en la primera síl·laba): <i>protest, increase, progress, decrease, insult, produce, refund, transport, import, permit, rebel, record</i></p> <p>Canvi d'accent i reducció vocàlica: <i>academy, academic, photograph, photography</i></p> <p>Paraules compostes: (nombre + nombre / Adjectiu + nombre): <i>screwdriver, blackboard</i></p> <p>3.1. Discurs encadenat:</p> <p>En aquest nivell el discurs ha de ser comprensible gràcies, entre d'altres, a una pronunciació lo suficientment adequada que permeti comprendre el missatge expressat sense excessiu esforç per part del interlocutor, encara que pugin existir petites pauses entre paraules i frases i que els elements emprats no sempre tinguin una enunciació conjunta en situacions on hi seria esperable (p.ex. "I - like - it" en lloc de "I likit" or "I - am - on - a - business - trip" en lloc de "I'mona business trip")</p>	<p>Reconeixement de la inserció de /j/ i /w/ entre vocals en el discurs natural: <i>Blue (w) ink, toy (j) aeroplane.</i></p> <p>3.1. Discurs encadenat:</p> <p>Reconèixer la existència del pronom en funció d'objecte darrere les formes verbals o dels grups preposicionals quan existeix reducció i assimilació de qualcun dels seus constituents: <i>tell (h)im, tell (t)hem, I'm tired of(h)er.</i></p> <p>Reconèixer les paraules que al ser pronunciades conjuntament en el discurs natural sonen com una sola, prestant especial atenció a la unitat tonal que es forma entre els verbs i els pronoms d'objecte que hi els acompanyen així com a la diferència d'intensitat. (p.ex. <i>I like it = "I likit"; she loves me = "she lovesme"</i>)</p> <p>Formes reduïdes y débils: + shwa. Consolidació. Ensordiment de les síl·labes amb schwa, dels verbs auxiliars (contraccions), dels pronoms personals en funció d'objecte i de les preposicions en el discurs natural (to, could, should, etc.)</p> <p>Pronunciació de la "linking "r" quan correspongui: <i>you are a student</i></p> <p>Assimilació de la mateixa consonant: <i>dangerous cyclist, biggest dog, used to, furthest trip</i></p> <p>3.2. Accent i ritme.</p> <p>Capacitat de reconèixer els diferents segments significatius dins la frase per tal de poder identificar-</p>
---	---

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714





Anglès – Intermedi B1

los de manera individual i conjunta (v.g. *My father – is sitting – on the sofa – next to the door*),

Reconèixer el increment en la intensitat en verbs, noms i verbs auxiliars en forma negativa dins de l'oració en comparació amb altres elements de la frase com ara verbs auxiliars en forma afirmativa, preposicions i conjuncions: *I'm GOING to TRAVEL to EUROPE; He CAN'T help you*

Reconèixer els grups preposicionals quan són enunciats amb un sol cop de veu sense aturades que modifiquin o dificultin la seva comprensió.

Reconèixer la segmentació correcta de les construccions comparatives (p. ex. *He is as good - as her; she is taller - than him; He's the best man - I've ever met; he is - better than the rest*)

Reconeixement de l'asserció emfàtica de la forma forte dels adjectius: *exhausted, horrified, devastated, delighted, huge*

Reconeixement de la prominència: Asserció emfàtica (adverbis acabats en -ly) o negació (emfatització de la partícula "not" o absència de contracció):

I'm really enjoying this; I'm definitely not doing that! I do not want to be here.

3.3. Entonació.

Reconeixement de la entonació exclamativa : *What a night that was!*

Reconeixement de la entonació interrogativa segons els tipus de preguntes: Wh- questions / open-choice questions (*What do you think about that?*), close-choice question (or yes/no questions), tag questions (*It's raining, -isn't it?*), echo question (*What do you want? - What do I want?*)



ANGLÈS**NIVELL INTERMEDI B2**

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none">- noms propis de persona, de lloc- gènere i nombre- comptables i in comptables <p>Nombre:</p> <p>Regular (-s/-es)</p> <ul style="list-style-type: none">- Plural regular i irregular del nom: <i>leaf/leaves</i>- Noms amb la mateixa forma en singular i plural: <i>fish / fish; sheep / sheep</i>- Noms invariables: <i>people, scissors, Police</i> <p>Diferents lexemes per a masculí i femení</p> <p>En vocabulari de parentiu (<i>godmother, niece, nephew, step-brother, etc</i>)</p> <p>En altres tipus de vocabulari <i>actor/actress</i> (o <i>actor</i> per designar els dos gèneres)</p> <p>Formació:</p> <ul style="list-style-type: none">- amb prefixos que expressen oposició: <i>de-, -dis; contra-, ante-, non-, (non-fiction)</i>; posició: <i>sub-, extra-, vice-, , circum-, (circumstance)</i>; anterioritat: <i>pre-, ex-, (prehistory)</i>; grau (<i>hyper-, super-, mini-, micro-, semi-, (supermarket; microskill, etc.)</i>) <p>b) Pronoms personals</p> <ul style="list-style-type: none">- Unmarked "it": <i>What time is it? How far is it to the beach? What day is it today? It is a lovely day.</i>- Pronoms personals seguits de pronoms universals o quantitatius: <i>We all live on an island; They each took a sweet; You both need help, etc.</i> <p>c) Pronoms personals de complement:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>me, him, us, them, etc.</i> en funció d'OD i d'OI: <i>Her daughter gave her a sticky kiss; His daughter kissed</i>	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none">- noms propis de persona, de lloc- gènere i nombre- comptables i in comptables: <i>furniture; news; information</i> (a piece of news, of information, of furniture...).<i>I like French cheese.</i><i>The French produce many delicious cheeses.</i><i>I ate an extraordinary cheese from the Pyrenees.</i> <p>Nombre:</p> <ul style="list-style-type: none">- Plural regular i irregular del nom: <i>life/lives; tooth/teeth; mouse/mice, etc</i>- Noms amb la mateixa forma en singular i plural: <i>fish / fish; sheep / sheep</i>- Noms invariables: <i>people, scissors, Police</i>- Noms singulars invariables acabats en -s: <i>news; athletics, politics, etc.</i>- Noms quantitatius: <i>two dozen eggs; 100 dollar bill, etc.</i>- Pluralia tantum: <i>arms; clothes, customs; thanks, etc.</i> <p>Diferents lexemes per a masculí i femení</p> <p>En vocabulari de parentiu (<i>godmother, niece, nephew, step-brother, adoptive parents; foster parents; stepchildren, etc</i>)</p> <p>En altres tipus de vocabulari: <i>headmistress / headmaster</i> (o <i>headteacher</i>) per designar els dos gèneres)</p> <p>Formació:- amb prefixos que expressen oposició: <i>in-, de-, -dis; contra-, ante-, non (non-fiction)</i>; posició: <i>sub-, trans-, extra-, vice-, ante-, circum-, (circumstance)</i>; anterioritat: <i>pre-, pro-, ex-, (prehistory)</i>; grau (<i>hyper-, super-, mini-, micro-, semi-, pseudo-, (supermarket; microskill, etc.)</i>)</p> <p>b) Pronoms personals</p> <ul style="list-style-type: none">- Unmarked "it": <i>What time is it? How far is it? What day is it today?</i>- Pronoms personals seguits de pronoms universals o quantitatius: <i>We all live on an island; They each took a sweet; You both need help, etc.</i>- Per referir-se a la població en general: <i>You can't park here after 8.30 in the morning, etc.</i>- Per parlar del govern o institucions públiques: <i>They are putting VAT up again; They have cut over 200 jobs in local government, etc.</i> <p>Per parlar d'un desconegut: <i>Someone left this for you but they didn't leave their name</i></p>





Anglès – Intermedi B2

<p>him, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Complement del subjecte: <i>It was him.</i> - Complement d'objecte: <i>I saw them.</i> - Ús anafòric dels pronoms personal i de complement de tercera persona: <i>We have an excellent museum in our town. Would you like to visit it?</i> <p>d) Pronoms demostratius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Per expressar referència temporal: <i>This morning (of today); That morning (of a day some time ago), etc.</i> - <i>This is that</i> a l'inici de converses telefòniques: <i>Is that Mr Jones? This is Jack Morris; etc.</i> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>There is/are</i> (en present, passat simple, futur i present perfecte; futur simple) <i>There has been an accident; there will be free presents for children, etc.</i> - <i>To be</i>: (en present, passat simple, present i passat perfecte; futur simple). <p>b) Articles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Substantius comptables en plural: <i>People love holidays; Children like ice-cream.</i> - Ús anafòric de l'article definit: <i>I love cheese, but the one I most enjoy is Camambert.</i> - Unicitat: <i>The Queen; the planets; the Mediterranean, the African elephant is hunted for its ivory, etc.</i> <p>c) Usos pronominals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - D'alguns determinants: quantificadors numerals ordinals (<i>one</i>), cardenals (<i>twice a day</i>) i universals (<i>all</i>), demostratius i possessius forts (<i>mine, hers</i>) Quantificadors: <ul style="list-style-type: none"> - Indefinits: <i>some, any, much, many, few, little, a few, a little, none (of); more, most, etc..</i> - Distributius: <i>each</i> - Partitius i de quantitat: <i>each, every, enough.</i> - Duals: <i>either ... or...; neither ...nor...</i> - Pronoms indefinits: la sèrie de <i>some i any</i>: <i>someone, anyone, nobody, no-one; everybody, everything.</i> - <i>another/the other (one)</i>: <i>I'd like another one/the other one.</i> - <i>each other / one another</i>: <i>Gina and Sarah are looking at each other/one another, etc.</i> - pronom reflexius: <i>She calls herself Tina; Have you hurt yourself? Dentists use this toothpaste themselves, etc.</i> <p>3. La pertinença</p> <ul style="list-style-type: none"> - El·lipsi del nom: <i>Is this John's book? No, it's Peter's</i> - Postmodificació amb <i>of</i>: <i>The wheels of the bus</i> - Pre-modificació amb substantiu: <i>Tower Bridge</i> - Postmodificació amb <i>-of</i> i amb significat partitiu i 	<p>c) Pronoms personals de complement:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>me, him, us, them, etc.</i> en funció d'OD i d'OI: <i>Her daughter gave her a sticky kiss; His daughter kissed him, etc.</i> - Complement de subjecte: <i>It was him.</i> - Complement d'objecte: <i>I saw them.</i> - Complement preposicional: <i>We gave it to her; She left a card for us.</i> - Ús anafòric i catafòric dels pronoms personals i de complement de tercera persona: <i>We have an excellent museum in our town. Would you like to visit it?; She had felt sick all day so Jim decided to take her to the doctor's</i> <p>d) Pronoms demostratius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Per expressar referència temporal i situacional: <i>This morning (of today); That morning (of a day some time ago); Have you seen this report? (the one I am thinking of); Have you seen that report (the one I read sometime ago). This is how you do it!</i> - Ús anafòric i catafòric: <i>You spell it like this ... A, B;; I wanted a dog when I was a child but in those days my parents couldn't afford one; These languages are available at our school: French, German and Catalan.</i> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amb <i>modal verbs</i>: <i>There might have been an accident; There would have been a security check, etc.</i> - <i>To be</i>: (en present, passat simple, present i passat perfecte; futur simple, futur condicional i futur perfecte). <p>b) Articles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ús anafòric de l'article definit: <i>I love cheese, but the one I most enjoy is Camambert.</i> - Unicitat: <i>The Queen; the planets; the Mediterranean, etc</i> - Absència d'article definit davant sintagmes nominals amb substantius incomptables i comptables: <i>Mary has blonde hair; there are red crayons in the drawer.</i> <p>c) Usos pronominals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quantificadors: <ul style="list-style-type: none"> - Indefinits: <i>some, any, much, many, few, little, a few, a little, none (of); more, most, etc.</i> - Distributius: <i>each</i> - Partitius i de quantitat: <i>each, every, enough.</i> - Duals: <i>either ... or.</i> - Pronoms indefinits: la sèrie de <i>some i any</i>: <i>someone, anyone, nobody, no-one; everybody, everything.</i> - <i>another/the other (one)</i>: <i>I'd like another one/the other one.</i> - <i>each other / one another</i>: <i>Gina and Sarah are looking at each other/one another, etc.</i> - pronom reflexius: <i>She calls herself Tina; Have you hurt yourself? Dentists use this toothpaste themselves; They didn't enjoy themselves on this holiday; Did the children behave themselves?, etc.</i> - <i>Both</i>: <i>There are two youth hostels in the city. Both are described as dirty and very expensive.</i> <p>3. La pertinença</p>
--	---

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714





<p>apositiu: <i>the part of the problem; Would you like a map of the city?; I don't know the time of the next train, etc.</i></p> <p>- of + substantiu per parlar de llocs i objectes: <i>Would you like a map of the city?; I don't know the time of the next train, etc</i></p> <p>Possessius:</p> <p>Prenominals: <i>Our house, your hands</i></p> <p>- Adjectius possessius: <i>This is my house.</i></p> <p>- Pronoms possessius: <i>That laptop is hers.</i></p> <p>- Belong to: <i>Who does this belong to?</i></p> <p>4. La quantitat</p> <p>a) Quantificadors:</p> <p>- Numerals fraccionaris: <i>a quarter, a fifth, etc.</i></p> <p>- Quantitatius: <i>a lot, some, any, (not) much, not many, too many, too much, none, enough, few, a few, all, most, etc.</i></p> <p>- De polaritat negativa: <i>any, no, none.</i></p> <p>- Indefinits per formular peticions i suggeriments: <i>Shall we have something to eat?; Everything is ready; Let's do something (more) interesting; etc.</i></p> <p>- Indefinits com a subjecte: <i>Something smells good; Someone's waiting outside, etc.</i></p> <p>- Universals: <i>everyone, everything</i></p> <p>- Diferències entre <i>few/a few i little/a little</i></p> <p>5. La qualitat</p> <p>a) Adjectius:</p> <p>- L'ordre dels adjectius davant del nom.</p> <p>- D'ús lexicalitzat (<i>Collocations</i>) o associacions lèxiques comunes: <i>a rainy day, a close friend, a light meal, etc.</i></p> <p>- Atributi: <i>daily paper, weekly magazine, main news, live broadcast, etc.</i></p> <p>- Predicatiu: <i>all right, ill, well: In spite of her experience, she is well.</i></p> <p>- Modificació de l'adjectiu: <i>The situation was so embarrassing; I don't care how expensive it is; you are not tall enough to be a policeman; She looked rather unhappy; The new car is quite small, etc.</i></p> <p>- El gerundi com a adjectiu: <i>a working mother, this film is boring.</i></p> <p>- El participi passat com a adjectiu: <i>I am bored, my pen is broken.</i></p>	<p>- El lípsi del sintagma nominal: <i>Is this John's book? No, it's Peter's.</i></p> <p>- En sintagma nominal postmodificat: <i>The palace was the King of Denmark's.</i></p> <p>- 0 genitiu: <i>The boys' games; Socrates' wife.</i></p> <p>- Amb noms amb flexió irregular: <i>child's; children's.</i></p> <p>- Genitiu de mesura: <i>A week's holiday; Ten days' absence.</i></p> <p>- Genitiu d'origen: <i>The cities of Spain; the wines of France; the lakes of Canada, etc.</i></p> <p>- Pre-modificació amb substantiu: <i>Tower Bridge, etc.</i></p> <p>- Postmodificació amb <i>-of</i> i amb significat partitiu i apositiu: <i>the part of the problem; Would you like a map of the city?; I don't know the time of the next train, etc.</i></p> <p>- of + substantiu per parlar de llocs i objectes: <i>Would you like a map of the city?; I don't know the time of the next train, etc.</i></p> <p>- <i>the table leg (the leg of the table); the bedroom ceiling; the college principal, etc.</i></p> <p>- Ús opcional del genitiu saxò <i>o of</i> + substantiu: <i>London's Parks are very pleasant / The Parks of London are very pleasant; That needs the World Bank's approval / That needs the approval of the World Bank, etc</i></p> <p>Possessius:</p> <p>Prenominals: <i>Our house, your hands</i></p> <p>- Adjectius possessius: <i>this is my house</i></p> <p>- Pronoms possessius: <i>the laptop is hers</i></p> <p>- <i>Belong to: Who does this belong to?</i></p> <p>- Postnominals i amb quantificador (<i>a colleague of his; a few friends of theirs</i>)</p> <p>Altres</p> <p>- Expressió de la possessió amb altres verbs: <i>to own, to possess, hold, etc.</i></p> <p>4. La quantitat</p> <p>a) Quantificadors:</p> <p>- Numerals fraccionaris, percentatges i decimals: <i>half, a quarter, five per cent; one point nine, etc.</i></p> <p>- Indefinits per formular peticions i suggeriments: <i>Shall we have something to eat?; Everything is ready; Let's do something more interesting; Can you find me something a bit more fashionable?, etc.</i></p> <p>- Indefinits com a subjecte: <i>Something smells good; Someone's waiting outside, etc.</i></p> <p>- Universals: <i>everyone, everything</i></p> <p>- Col·lectius: <i>a pack of cards</i></p> <p>- Partitiu: <i>a lump of sugar</i></p> <p>5. La qualitat</p> <p>a) Adjectius:</p> <p>- Ordre dels adjectius en descripcions: opinió, mesura, edat, forma, color, patró, origen i material.</p> <p>- D'ús lexicalitzat (<i>Collocations</i>) o associacions lèxiques comunes: <i>the simple truth, a dull day, a complete disaster, etc.</i></p> <p>- Modificadors de l'adjectiu: <i>so i such: It was such an embarrassing situation; The situation was so embarrassing.</i></p> <p>- El gerundi com a adjectiu: <i>a working mother, this film is boring.</i></p> <p>- El participi passat com a adjectiu: <i>I am bored, my pen</i></p>
---	---

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714



<p>Derivació:</p> <ul style="list-style-type: none">- nom/verb, adjectiu- Afixos comuns:-Prefixos: <i>-im-impolite; -un-untidy; -dis-dishonest; -ir-irresponsible; -il-illegal, etc.</i>-Sufixos: <i>-ing-interesting; -ful-helpful; -able-suitable; -al-musical; -y-sunny; -ous-continuous; -ent-dependent; -ive-attractive, etc.</i> <p>b) Sintagmes preposicionals:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adjectiu +preposició: <i>keen on, dependent on, famous for, qualified in/for, etc.</i>- Sintagmes preposicionals comuns: <i>on time, out of date, on top of; because of; in spite of; etc. I am sorry for his parents.</i>-amb "like": <i>She looks like her father.</i>- Funcions sintàctiques: <p>Postmodificació del sintagma nominal: <i>The people on the bus were singing.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Sintagma adverbial: <i>The people were singing on the bus.</i>- Complement d'un verb: <i>I was looking at his awful paintings.</i> <p>c) Aposicions freqüents:</p> <ul style="list-style-type: none">- Restrictive apposition: <i>Next week, minister Mike Sands will retire from parliament.</i> <p>d) Pronoms</p> <ul style="list-style-type: none">-Recíprocs: <i>each other; one another</i>- Possessius: ús emfàtic- Relatius: Defining; non defining. Ús obligat i opcional. <p>e) Oracions subordinades relatives</p> <ul style="list-style-type: none">- Amb <i>who/ which/ that/ whose/ where/ when</i>- <i>Which</i> i <i>that</i> a les oracions subordinades de relatiu- Use of <i>which</i> after comma: <i>Manchester lost a game which was fantastic</i> Vs <i>Manchester lost a game, which was fantastic</i>- Oracions de relatiu reduïdes senzilles: <i>The novel is about a man living alone on a desert island; it's a novel based on a true story, etc.</i>- Omissió del pronom relatiu amb i sense preposició final: <i>this is the man I talked to, this is the man who I talked to</i>	<p><i>is broken.</i></p> <p>Posició normal:</p> <ul style="list-style-type: none">-Ús atributiu: <i>a daily paper; a weekly magazine; main news, etc.</i> <p>Contrast:</p> <ul style="list-style-type: none">-amb l'ús atributiu <i>My elder sister is a pilot; a live fish; an old friend; a nice little house, etc.</i>-i l'ús predictiu <i>My sister is three years older than me; The fish was still alive; I have a friend who is very old; The house is quite small.</i> <ul style="list-style-type: none">-Darrere noms que expressen mesures: <i>Ten years old(er); three metres high; two kilometres long; etc.</i>-Seguits de preposició+nom/-ing. <i>I'm interested in cookery; I'm interested in learning to cook; You don't look happy to see me; Our boys are all very keen on (playing) football, etc.</i> <p>Derivació:</p> <p>Afixos comuns:</p> <ul style="list-style-type: none">-Prefixos: <i>-im-impolite; -in-incomplete; -un-untidy; -dis-dishonest; -ir-irresponsible; -il-illegal, -ir-irreplacable, etc.</i>-Sufixos: <i>-ing-interesting; -ful-helpful; -able-suitable; -al-musical; -less-useless; -y-sunny; -ous-continuous; -ent-dependent; -ive-attractive, etc.</i> <p>b) Sintagmes preposicionals:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adjectiu +preposició: <i>keen on, dependent on, famous for, qualified in/for, etc.</i>- Sintagmes preposicionals comuns: <i>by chance, on time, out of date, on top of; because of; in spite of; Diana seems to be falling behind in her work; etc</i>-amb "like": <i>She looks like her father.</i>- Funcions sintàctiques: <p>Postmodificació del sintagma nominal: <i>The people on the bus were singing.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Sintagma adverbial: <i>The people were singing on the bus.</i>- Conjunció: <i>On the other hand, ...</i>- Complement d'un verb: <i>I was looking at his awful paintings.</i>- Verb+ (1 o 2) preposicions: <i>Common multi-word verbs</i> <p>c) Aposicions freqüents:</p> <ul style="list-style-type: none">- Restrictive apposition: <i>Next week, minister Mike Sands will retire from parliament.</i>- Non-restrictive apposition: <i>Sonia, that is to say, my best friend, has just been promoted.</i> <p>d) Pronoms</p> <ul style="list-style-type: none">-Recíprocs: <i>each other; one another</i>- Possessius: ús emfàtic <p>e) Oracions subordinades relatives</p> <ul style="list-style-type: none">- Amb <i>which / who / that / whose / whom/ where / when</i>- <i>Which</i> i <i>that</i> a les oracions subordinades de relatiu- <i>That's the reason why</i>- Frases de relatiu restrictives i no restrictives: <i>some/ most/ none of whom, most of which</i>- Use of <i>which</i> after comma: <i>Manchester lost a game which was fantastic</i> Vs <i>Manchester lost a game, which was fantastic</i>
--	--



<p>6. El grau</p> <p>a) Comparatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Regles de formació dels comparatius i les seves excepcions: <i>better; worse; furthest (farthest)</i>.- Formes reduplicades i correlatives: <i>the + comparatiu + the + comparatiu: the better educated people are, the more money they earn.</i>- Modificació de l'adjectiu mitjançant: <i>slightly more expensive than ...; a bit younger than me ...; by far the tallest in the class ...; among the wealthiest persons in the country. . . , etc.</i> <p>b) Superlatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Regles de formació dels superlatius i les seves excepcions: <i>best; worst; the film I like the most is Titanic; The animal I fear the most is the spider.</i> <p>c) Quantitatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adjectius graduables i no-graduables: <i>very/extremely cold; absolutely horrible, terribly sorry</i>- Post-modificació amb <i>enough. It's not good enough</i>- Quantificadors: <i>too, as, so, enough, very, rather, really, quite, pretty, how, a little, a bit.</i> <p>d) Adverbi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adverbi com a modificador d'adjectiu: <i>really, extremely, totally, completely, etc</i>- Modificació de l'adverbi mitjançant: <i>slightly less frequently; work a little faster; athletes have to train a lot harder ...; I exercise far less often than my brothers ... , etc.</i>- Adverbis modificadors d'oracions: <i>luckily, sadly, fortunately, unfortunately, etc</i>- Comparatius dels adverbis: <i>more quickly than... ; do you live further from school than me? I speak English as fluently as Maria</i> - Modificació de l'adverbi mitjançant: <i>slightly less frequently; work a little faster; athletes have to train a lot harder...; I exercise far less often than my brothers... , etc.</i>- Superlatiu dels adverbis: <i>everyone in the race ran fast, but John ran the fastest of all</i>	<ul style="list-style-type: none">- Omissió del pronom relatiu amb i sense preposició final: <i>this is the man I talked to, this is the man who I talked to</i>- Oracions de relatiu reduïdes com a complement del nom: <i>a possibility to discuss; students needing a certificate of attendance; applicants called for an interview; customers tired of waiting, etc.</i>- Oracions de relatiu reduïdes com a complement adverbial: <i>Being overworked, I could not think clearly; soaked in wàter, I could hardly work</i> <p>6. El grau</p> <p>a) Comparatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Regles de formació dels comparatius i les seves excepcions: <i>better; worse; furthest (farthest)</i>.- <i>less expensive than; as expensive as, etc</i>- Formes reduplicades i correlatives: <i>the + comparatiu + the + comparatiu: the better educated people are, the more money they are likely to earn.</i>- Grau comparatiu: intensificadors de comparació: <i>much too; a lot more; much more; etc.</i>- <i>a bit; a little; less, etc + comparatiu.</i>- Formes regulars i irregulars.- Amb "like": <i>She looks like her father.</i>- Amb (as) + ADJ + (as). <i>My house is not quite as big as yours.</i>- Amb (the) same (as).- Amb "different from".- Ús del comparatiu contrastiu: <i>more good than bad; for better or for worse; you should know better than that</i> <p>b) Superlatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Regles de formació dels superlatius i les seves excepcions: <i>the best; worst, furthest (farthest), least</i>- Ús del superlatiu en oracions de relatiu: <i>the film I like the most is Titanic; The play I enjoyed most was "The Doll's House"</i>- Expressió de la preferència amb les estructures de superlatiu: <i>The animal I fear the most is the spider; the household chore that I enjoy (the) least is ironing.</i> <p>c) Quantitatius:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adjectius graduables i no-graduables: <i>very/extremely cold; absolutely horrible, terribly sorry</i>- Post-modificació amb <i>enough: It's not good enough</i>- <i>much bigger than; much more dangerous than</i>- Quantificadors: <i>really, quite, pretty, rather, fairly, slightly, hardly, sort of/ kind of, utterly, etc</i>- Adjectius no-graduables per emfatitzar: <i>A tiny little house; a huge great mansion.</i> <p>d) Adverbi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adverbi com a modificador d'adjectiu: <i>really, extremely, totally, completely, etc</i>- Modificació de l'adverbi mitjançant: <i>slightly less frequently; work a little faster; athletes have to train a lot harder ...; I exercise far less often than my brothers ... , etc.</i>- Adverbis modificadors d'oracions: <i>luckily, sadly, fortunately, unfortunately, etc</i>- Comparatius dels adverbis: <i>more quickly than... ; do you live further from school than me? I speak English as fluently as Maria</i> - Modificació de l'adverbi mitjançant: <i>slightly less frequently; work a little faster; athletes have</i>
---	--





Anglès – Intermedi B2

	<p>to train a lot harder...;I exercise far less often than my brothers... , etc.</p> <p>- Superlatiu dels adverbis: <i>everyone in the race ran fast, but John ran the fastest of all</i></p>
<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis de lloc i posició:</p> <p>- Els més freqüents: <i>outside, inside, above, below, far, etc</i></p> <p>- Adverbis de lloc i la seva posició: <i>There's water everywhere / all over the place</i></p> <p>- Diferències entre <i>nowhere, anywhere, somewhere</i> i <i>everywhere</i></p> <p>b) Adverbis de moviment:</p> <p>-Go <u>across</u> the bridge and <u>into</u> the station.</p> <p>c) Adverbis d'origen i destinació:</p> <p>-<i>She is from south-east England.</i></p> <p>-<i>They travelled in a south-easterly direction until they arrived at the coast..</i></p> <p>-<i>They moved as far away as possible from their in-laws.</i></p> <p>- Preposicions:</p> <p>- Preposicions comunes de localització, direcció, origen: <i>In/at, to, from, (localització, direcció, origen), to, on, up, down, near, next to, between, in front of, opposite, behind, around, round, past, through, along, out, above, below, across, etc</i></p> <p>- Contrast entre <i>among</i> i <i>between</i>.</p> <p>- Locucions habituals:</p> <p>- Diferències entre <i>in/at</i>: <i>at school, at home, in bed, in hospital</i></p> <p>- Preguntes amb <i>How far is it? It's 2 km from here</i></p> <p>- Altres preguntes amb <i>How + adjectiu / adverbi (how far, often, deep, long, wide, high...)</i></p>	<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis de lloc i posició: - Els més freqüents: <i>upstairs, outside, inside, above, below, far, upstairs, around, here, to bed, on the outskirts, etc.underground</i></p> <p>- Adverbis de lloc i la seva posició: <i>There's water everywhere / all over the place</i></p> <p>- Comprendre les diferències entre <i>nowhere, anywhere, somewhere</i> i <i>everywhere</i></p> <p>b) Adverbis de moviment:</p> <p>-Go <u>across</u> the bridge and <u>into</u> the station.</p> <p>c) Adverbis d'origen i destinació:</p> <p>-<i>They travelled in a south-easterly direction until they arrived at the coast.</i></p> <p>-<i>They moved as close as possible to their children.</i></p> <p>- Preposicions:</p> <p>- Preposicions comunes de lloc: <i>at, in, on, near, next to, by, beside, between, in front of, opposite,between, among, above,across, against, behind, around, above, below, etc.</i></p> <p>- Preposicions comuns d'origen: <i>from, out of</i></p> <p>- Preposicions comuns de moviment: <i>to, at, out, into, off, onto, across, along, over past, round, through,up, down</i></p> <p>- Locucions habituals:</p> <p>- Diferències entre <i>in/at</i>: <i>at school, at home, in bed, in hospital</i></p> <p>- Preguntes amb <i>How far is it? It's 2 km from here</i></p> <p>- Altres preguntes amb <i>How + adjectiu / adverbi (how far, often, deep, long, wide, high...)</i></p> <p>- Locucions habituals:</p> <p><i>Cats don't usually walk backwards.</i></p> <p><i>After a whole bottle of wine, it is hard to walk in a straight line.</i></p> <p><i>I wonder how my driver's license got under here.</i></p> <p><i>Park your bike against the wall.</i></p>
<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta: Preposicions de temps</p> <p>- Preposicions temporals: Amb hores (<i>at</i>), parts del dia (<i>in/at</i>), mesos (<i>in</i>), estacions (<i>in</i>), anys (<i>in</i>), dates / dies (<i>on</i>), etc.</p> <p>- Altres preposicions temporals: <i>from ... to, until (till), during, for: I'll be away for 3 days; The concert is during the school holidays</i></p> <p>2. Ubicació temporal relativa</p> <p>- Adverbis de temps: <i>now , then, today, tomorrow , tonight, yesterday, last night, once, twice, etc</i></p> <p>- Oracions adverbials de temps i l'ordre dels adverbis dins de l'oració: <i>She went to school yesterday</i></p> <p>- Locucions adverbials de temps: <i>Yesterday evening;</i></p>	<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta: Preposicions de temps</p> <p>- Preposicions temporals: Amb hores (<i>at</i>), parts del dia (<i>in/at</i>), mesos (<i>in</i>), estacions (<i>in</i>), anys (<i>in</i>), dates / dies (<i>on</i>), etc.</p> <p>- Altres preposicions temporals: <i>from ... to, until (till), during, for: I'll be away for 3 days; The concert is during the school holidays</i></p> <p>-Preposicions: <i>within, by</i></p> <p>2. Ubicació temporal relativa</p> <p>- Adverbis de temps: <i>now , then, today, tomorrow , tonight, yesterday, last night, once, twice, etc</i></p> <p>- Expressions temporals: <i>... as soon as possible; tomorrow at the latest, etc.</i></p> <p>- Oracions adverbials de temps i l'ordre dels adverbis</p>

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714



<p><i>last night, tomorrow morning</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Diferent posició dels adverbis dins de l'oració- Període de temps + ago: <i>three weeks ago; a month ago</i>, etc. <p>3. Ubicació temporal (durada):</p> <ul style="list-style-type: none">- SN amb expr. temporals: <i>two years, a year, 24 hours</i>, etc.amb <i>for</i>: <i>for three months</i>- Diferència entre <i>since/for</i> i el seu ús en el present perfecte- Diferència entre <i>during/for</i>- Oracions temporals amb <i>when</i>: <i>When I was a child</i> <p>4. Freqüència:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adverbis i locucions de freqüència: <i>always, often / very often, usually, normally, sometimes, occasionally, seldom, rarely, hardly ever, never; ever; every (there is a flight to Paris every day); once, twice</i>- Posició dels adverbis dins de l'oració <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)</p> <ul style="list-style-type: none">- Anterioritat: <i>before, already; (not) yet</i>.- Posterioritat: <i>later, until, once: once he finished dinner he went to bed; after + NOUN / after + Sentence: she came after lunch; After she had lunch, she went back home</i>- Simultaneïtat: <i>as soon as; while, now</i> <p>b) Temps verbals</p> <p>Expressió del present: - <i>present; present progressive; present perfect; present perfect progressive</i></p> <p>Expressió del passat: <i>past simple, past progressive; past perfect; past perfect progressive</i></p> <p>Expressió del futur: <i>present progressive; going to + infinitiu; will + infinitiu; future perfect</i></p> <p>Ús del verbs auxiliars:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>to be, to have, do/does/did, modals i semi-modals modals (can, may, must, could, should, might)</i>	<p>dins de l'oració: <i>She went to school yesterday</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Locucions adverbials de temps: <i>Yesterday evening; last night, tomorrow morning</i>- Diferent posició dels adverbis dins de l'oració- Període de temps + ago: <i>three weeks ago; a month ago</i>, etc. <p>3. Ubicació temporal (durada):</p> <ul style="list-style-type: none">- SN amb expr. temporals: <i>two years, a year, 24 hours</i>, etc.amb <i>for</i>: <i>for three months</i>- Diferència entre <i>since/for</i> i el seu ús en el present perfecte- Diferència entre <i>during/for</i>- Oracions temporals amb <i>when</i> i <i>while</i>: <i>When I was a child; while I was reading my book</i>, etc.- Oracions relatives temporals amb <i>that</i>: <i>The time (optional) that we travelled to Peru</i> <p>4. Freqüència:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adverbis i locucions de freqüència: <i>always, often / very often, usually, normally, sometimes, occasionally, seldom, rarely, hardly ever, never; ever; every (there is a flight to Paris every day); once, twice</i>- Posició dels adverbis dins de l'oració <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)</p> <ul style="list-style-type: none">- Anterioritat: <i>before, already; (not) yet</i>.- Posterioritat: <i>later, until, once: once he finished dinner he went to bed; after + SV, afterwards: she came after lunch; After she had lunch, she went back home; she had lunch and afterwards she went home;</i>- Simultaneïtat: <i>as soon as; while, meanwhile, in the meantime</i>- Posició dels adverbis dins de l'oració- Verbs com <i>take</i> i <i>last</i>: <i>How long did it take you? The concert lasted two and a half hours.</i>- Sintagma nominal: <i>My grandparents stayed in Italy all year around; they spent ages painting the bedroom.</i> <p>b) Temps verbals</p> <p>Expressió del present: - <i>present; present progressive; present perfect; present perfect progressive</i></p> <p>Expressió del passat: <i>past simple, past progressive; past perfect; past perfect progressive</i></p> <p>Expressió del futur: <i>present progressive; going to + infinitiu; will + infinitiu; future progressive; future perfect; future perfect progressive.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Altres :To be <i>supposed to be</i> +ing per expressar accions en el futur: <i>We're supposed to be going away a few days next week</i><i>Likely /unlikely to</i>: <i>Real Madrid are unlikely to win the cup this year.</i> <p>Ús del verbs auxiliars:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>to be, to have, do/does/did, modals i semi-modals (can, may, must, could, should, might)</i>- Auxiliars amb <i>so</i> i <i>neither</i>: <i>so do I, neither can I</i>- Replay questions per expressar interès o sorpresa: <i>did you?</i>- Per mostrar intensitat: <i>I do know the answer</i>
---	---





Anglès – Intermedi B2

	<p>- Question tags -Èmfasi: <i>You <u>do</u> say some funny things!</i></p>
<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: - Passat simple: (<i>I went to the station; he drank a beer</i>)</p> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual): (<i>she eats pizza; he is making pizza</i>), passat simple: (<i>he made pizza; she ate pizza every day</i>). - Ús de "going to" per expressar acords i intencions: <i>I am going to Paris on holiday; We are going to buy a new car</i> - Contrast present simple i present continu (<i>Do you like American movies?; What is she doing?</i>) - Ús del present continu per plans de futur - Contrast passat progressiu i passat simple: <i>I was having a bath when the telephone rang.</i></p> <p>3. Perfectiu- Expressió de la perfectivitat amb passat simple: <i>Last summer, I went to the beach every day.</i> - Expressió de la perfectivitat amb el Present Perfect: <i>I've been to Paris once; I fell down and I've broken my finger</i></p> <p>4. Duratiu: - Will + be + -ing; present and present perfect progressive. <i>We will be working all day Monday I it has been raining non-stop all week.</i> - <i>He had been travelling around South America for months until he made a stop in Buenos Aires.</i></p> <p>5. Habitual - Hàbits en passat: <i>used to, would. When I was a child I used to go to visit my grandmother in the village and she would always cook a chocolate cake for me.</i> - Ús de <i>be used to / get used to + -ing</i> per parlar de noves situacions</p> <p>6. Iteratiu Keep on + -ing: <i>She kept on working in that factory all her life.</i></p>	<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: - Passat simple: (<i>He learned several native American languages</i>)</p> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual): - Verbs en present (<i>she seldom feels well; she is feeling quite unwell today</i>). - passat simple: (<i>How did she feel?; She felt quite well yesterday</i>). - Ús de "going to" per expressar acords i intencions: <i>I am going to Paris on holiday; We are going to buy a new car</i> - Contrast present simple i present continu (<i>Do you like American movies?; What is she doing?</i>) - Ús del present continu per plans de futur: <i>Are you still planning on going to New York in October?</i> - Contrast passat progressiu i passat simple: <i>I was walking in the park when I met Jeremy</i></p> <p>3. Perfectiu- Expressió de la perfectivitat amb <i>past simple/past perfect</i>: <i>Jack left university because he (had) failed most of his exams.</i> - Expressió de la perfectivitat amb el Present Perfect: <i>I've been to Paris once; I fell down and I've broken my finger</i> - Contrast entre els usos del passat simple, el present perfecte i el present perfect continuous - Contrast entre els usos del passat simple i el present perfecte</p> <p>4. Duratiu: <i>Jack was exhausted after he had been running for three hours.</i> <i>-I called Jane after I'd finished marking the students' essays.</i> <i>-By the time I arrive, you'll be sleeping.</i></p> <p>5. Habitual - Hàbits en passat: <i>used to, would. When I was a child I used to go to visit my grandmother in the village and she would always cook a chocolate cake for me.</i> - Ús de <i>be used to / get used to + -ing</i> per parlar de noves situacions</p> <p>6. Iteratiu - Significat iteratiu: <i>There are literally hundreds and thousands of blinking, beeping, and flashing lights.</i></p>
<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat: - <i>Able to / not able to:</i> - <i>I won't be able to eat for three days after the operation</i> - <i>It's amazing! Some animals are able to sleep standing up!</i> - <i>I was finally able to make the computer start.</i> - <i>Could/be able to</i> per expressar habilitats generals en passat: <i>I could cook quite well when I was a teenager; The sea was very rough, but I was able to reach the shore.</i> - Amb verbs que es refereixen als sentits: <i>I can smell burning; Can you remember her name?</i></p>	<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat: - <i>I was finally able to make the computer start.</i> - <i>Could</i> per expressar habilitats generals i <i>able to o manage to</i> per expressar habilitats en un moment determinat en el passat i quan és incorrecte fer servir could: <i>I could cook quite well when I was a teenager; The sea was very rough, but I was able to/managed to reach the shore.</i> - Amb verbs que es refereixen als sentits: <i>I can smell burning; Can you remember her name? I can hear someone crying, etc</i></p>

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714





Anglès – Intermedi B2

2. Necessitat:

- Expressió de la necessitat amb verb modal *need to* + infinitiu:

I didn't need to go to London as they changed the meeting to Madrid.

3. Possibilitat i deducció:

- Verbs: *can/can't/may/may not/could/could not/must/might/might not.*

- *When can we play tennis?*

- *It can't be John*

- *He may be late*

- *She may not pass all her exams*

- *Jane's late, she must be stuck in a traffic jam.*

- *Jane's very late, she might be staying the night in London*

4. Probabilitat:

- Adverbis i locucions adverbials modals: *possibly, it is possible that, probably, perhaps* i els modals que normalment els acompanyen: *We can't possibly play tennis in this weather; it's pouring down. Mick will probably be late on Friday; he's seeing the doctor.*

5. Volició, intenció, preferència i desig:

- Ús dels modals *will/would*: *I will be famous; I'd like a chocolate ice-cream, please; Would you like a glass of wine?; Will you marry me? Yes, I will; I won't forget how kind you have been to us; I'll be with you in a minute; Would you take a seat for a moment, please?*

- *be thinking of ... -ing*:

6. Permis:

- Expressió del permís amb verbs no modals: *allow; let; permit (be allowed to/not allowed).*

7. Obligació:

- *Must* (obligació personal o de gran autoritat): *you must get to school on time.*

- *Have to* (obligació general): *candidates have to fill in this form.*

- absència d'obligació: *don't have to*

- *Have got to*

8. Suggestiments, oferiments, consells, avisos i crítiques:

- *Shall we go to the cinema?*

2. Necessitat:

- Expressió de la necessitat amb verb modal *need to* + infinitiu:

I didn't need to go to London as they changed the meeting to Madrid.

- Expressió de l'absència de necessitat: *didn't need to; needn't have*; comparació: *I needn't have taken a towel / I didn't need to take a towel, the gym provides them free of charge.*

- Expressió de la necessitat amb verbs no modals: *it takes; it took me 3 hours to finish my homework.*

3. Possibilitat i deducció:

- Verbs: *can/can't/may/may not/could/could not/must/might/might not.*

- *When can we play tennis?*

- *It can't be John*

- *He may be late*

- *She may not pass all her exams*

- *Jane's late, she must be stuck in a traffic jam.*

- *Jane's very late, she might be staying the night in London.*

- Situacions condicionals: *If you had a Paypal account, you could buy it on the internet; Had you remembered to do your homework, you might have got better grades, etc.*

- Past modals: *It must have been love, but it's over now; The thieves can't have found the jewellery we hid under the bed!*

- Dubte: *This phone might work in the US, but I'm not sure.*

- Cites futures amb professionals: *The doctor can see you on Friday morning.*

4. Probabilitat:

- Per expressar certesa: *The parcel will have arrived by now. Food prices could rise sharply in the near future. The underground will be very busy at this time.*

- Construccions alternatives als modals per parlar del futur:

- *likely/unlikely: he is likely to come; it is unlikely to rain.*

- *bound to: he is bound to come.*

- *Scientists may/might well be mistaken in their views on global warming.*

5. Volició, intenció, preferència i desig:

- Expressió de la volició amb formes no modals:

- *I'd rather*

- *I wish / if only (that) + V past simple / V past perfect + (SN) / (SA_{dv})* i la seva oposició amb *wish + would* per expressar molèstia

- *be thinking of ... -ing*

Would those at the back clap their hands and those at the front rattle their jewellery?

6. Permis: verb *can/can't; May I ...?;* verbs *allow, let, permit*

7. Obligació:

- *Must* (obligació personal o de gran autoritat): *you must get to school on time.*

- *Have to* (obligació general): *candidates have to fill in this form.*

- absència d'obligació: *don't have to*



Anglès – Intermedi B2

<p>- I'll drive you to the station if you like. - Shall I give you a lift? - Don't touch the cooker! You'll get burnt! - Should we watch a DVD? - You look terrible! You ought to see a doctor! - It's very late, I'd better go. - I don't think we should buy a new car. - You should have phoned me! I waited hours for your call.</p> <p>9. Verbs en mode imperatiu: - Ús de la forma imperativa <i>Let's: Let's go to the cinema; let's have a pizza, etc.</i></p> <p>10. Prohibició: - No + nom o gerundi: <i>No smoking; No photographs. No dogs.</i> - Verb: <i>mustn't</i> - Amb <i>don't</i>+ infinitiu: <i>Don't touch that dog!</i></p> <p>11. Verbs amb partícules: - Multiword verbs amb dues o tres partícules, separables o inseparables: <i>phrasal and prepositional: bring children up/ bring up children; turn a job down/ turn down a job.</i></p>	<p>- Have got to</p> <p>8. Suggestiments, oferiments, consells, avisos i crítiques: - <i>Should we watch a DVD?</i> - <i>You look terrible! You ought to see a doctor!</i> - <i>Do you think I ought to wear a suit for the interview?</i> - <i>It's very late, I'd better go.</i> - <i>I don't think we should buy a new car.</i> - <i>You should have phoned me! I waited hours for your call.</i> - <i>Stop messing around with the computer! You had better look at the instruction manual. Maybe you shouldn't have bought such a cheap machine! You ought to take it back to the shop and ask for your money back!</i></p> <p>9. Verbs en mode imperatiu: - Expressió de l'èmfasi: <i>Do + verb: Do think about it.</i> - Ús de la forma imperativa <i>Let's: Let's go to the cinema; let's have a pizza, etc.</i> - <i>Let's not: Let's not lose our tempers over this; Let's not worry too much.</i></p> <p>10. Prohibició: - No + nom o gerundi: <i>No smoking; No photographs. No dogs.</i> - Verb: <i>mustn't</i> - Amb <i>don't</i>+ infinitiu: <i>Don't touch that dog!</i> - <i>to not be allowed to</i></p> <p>11. Verbs amb partícules: - Multiword verbs amb dues o tres partícules, separables o inseparables: <i>phrasal and prepositional: bring children up/ bring up children; turn a job down/ turn down a job.</i> - Multiword verbs no separables per presència d'un pronom de complement: <i>bring them up; turn it down.</i></p>
<p>VI. El mode a) Adverbis i locucions adverbials: - De manera: <i>well</i>, Adverbis derivats amb <i>-ly slowly</i>, - De grau: <i>very / not very, too: She works too hard</i> - Question words: <i>How, When, Where?</i> - Focals: <i>only, too, just: I have just done it.</i> - Ús adverbials de l'adjectiu (<i>do it fast, get it right, etc.</i>)</p>	<p>VI. El mode a) Adverbis i locucions adverbials: - De manera irregulars: <i>well, fast, hard, straight, right, wrong.</i> - Adverbis derivats amb <i>-ly</i> - De grau: <i>very / not very, (not)too; a lot; a little: She works too hard.</i> - Question words: <i>How, When, Where?</i> - Focals: <i>only, too, just: I have just done it.</i> - Ús adverbial d'adjectius: <i>aim high; play dirty, etc</i></p>
<p>VII. La veu La veu passiva i activa - Veu passiva amb temps present, passat i futur simple i amb present perfect: <i>is/was done; is/ has/ will be done: The film was directed by Pedro Almodóvar</i></p>	<p>VII. La veu La veu passiva i activa - Veu passiva amb temps present, passat i futur simple i amb present perfect: <i>is/was done; is/ has/ will be done: The film was directed by Pedro Almodóvar</i> - Estructures: <i>going to be done/ had been done</i> - Estructures causatives: <i>He's having his car repaired</i> - Passives amb transitius dobles: <i>She was given flowers for her birthday.</i></p>
<p>VIII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats verbals:</p>	<p>VIII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats verbals:</p>



<p>- <i>Stative and dynamic verbs</i>: <i>I think it is wrong to mistreat any living thing; He is thinking of asking for a transfer to London.</i></p> <p>-Paradigmes verbals</p> <p>-Gustos i preferències: <i>like, love, hate, prefer + to infinitive or –ing</i> amb canvi de significat poc important.</p> <p>-Idees i opinions: <i>imagine, suggest, think of, recommend, look forward to, think of + -ing.</i></p> <p>-Estats o activitats mentals: <i>agree, choose, decide, want, wish, learn, +to infinitiu.</i></p> <p>-Plans futurs: <i>hope, promise, expect, offer, plan +to infinitiu.</i></p> <p>- Aspecte: <i>appear, seem +to infinitiu.</i></p> <p>- Altres significats I: <i>can't help, avoid, miss, give up, finish, keep, practise +ing.</i></p> <p>- Altres significats II: <i>can't afford, ask + to infinitiu</i></p> <p>- Verb+OD (OI)+to infinitiu (OD/SV):<i>Jane wants her son to find a better job; His boss asked him repeatedly to complete the report, I would prefer you to take me out for dinner than to buy me a present, etc.</i></p> <p>b) Estructura dels predicats no verbals:</p> <p>-Noun phrase</p> <p>-Adjectival phrase</p> <p>-Adverbial phrase</p> <p>-Prepositional phrase</p> <p>-Attributive versus predicative adjective</p> <p>-Verbs copulatiu (ver+adjectiu): <i>smells delicious; tastes good; feels depressed, etc.</i></p> <p>c) Oracions subordinades substantives</p> <p>- Frases relatives</p> <p>- Sintagma adjectival</p> <p>- Frases relatives senzilles i sintagma adjectival: <i>The woman who was dancing in the street was happy</i></p> <p>- Sintagma adverbial: <i>When you are curious, you always find interesting things to do</i></p> <p>- Sintagma nominal: <i>Pepperoni is fine with me; My mother knows (that)I love the library; People believed (that) the world was flat.</i></p>	<p>-El·lipsi i substitució: <i>I've heard she's become a vegetarian and I think I will too; I bet you find a job before I do.</i></p> <p>- <i>Stative and dynamic verbs</i>: <i>I have been seeing Ben for three months now; we have great fun together. Your paella tastes great! ; We are just tasting the cakes now, we'll give you our opinion in a second.</i></p> <p>-Paradigmes verbals</p> <p>-Idees i opinions: <i>admit, consider, imagine, suggest, recommend, look forward to, think of + -ing.</i></p> <p>-Estats o activitats mentals: <i>agree, choose, decide, want, wish, learn, +to infinitiu.</i></p> <p>-Plans futurs: <i>aim, arrange, prepare, refuse, threaten, hope, promise, expect, offer, plan +to infinitiu.</i></p> <p>- Aspecte: <i>appear, seem +to infinitiu.</i></p> <p>- Altres significats I: <i>can't help, avoid, miss, give up, finish, keep (on), practise, delay +ing.</i></p> <p>- Altres significats II: <i>can't afford, ask + to infinitiu</i></p> <p>- Verb+(OD) (OI)+to infinitiu (OD/SV):<i>Jane wants her son to find a better job; His boss asked him repeatedly to complete the report, I would prefer you to take me out for dinner than to buy me a present, etc.</i></p> <p>- Verb+OD+ to infinitiu: <i>teach, tell, persuade, recommend, allow, advise + to infinitiu: I recommended Jack to visit the catacombs; Sue is teaching Sally to play the piano.</i></p> <p>-Verbs que regeixen <i>–ing</i> o <i>+to infinitiu</i> amb canvi de significat: <i>begin, start, stop, continue, intend, remember, forget + to infinitive</i> o <i>–ing: Have you stopped playing now? No, we just stopped to take a rest; we still have to rehearse another three songs!</i></p> <p>- <i>Let and make</i>: <i>My boss lets me work from home one day a week; Our manager was made to fire three people last month, etc.</i></p> <p>b) Estructura dels predicats no verbals:</p> <p>-Noun phrase</p> <p>-Adjectival phrase</p> <p>-Adverbial phrase</p> <p>-Prepositional phrase</p> <p>-Attributive versus predicative adjective</p> <p>I en particular:</p> <p>-End-state secondary predicates: <i>Steve returned my bicycle as good as new; The computer arrived broken, The boy delivered the package wet, etc.</i></p> <p>- Sustained states: <i>We kept them quiet; She kept the children busy, etc.</i></p> <p>States during use: <i>You need to pick tomatoes green; I only eat carrots raw, etc.</i></p> <p>-Preferred states: <i>I like my coffee hot; I prefer popcorn with butter, etc.</i></p> <p>- Beginning states: <i>I started this project quite enthusiastic; We began friends.</i></p> <p>-Resulting states: <i>She painted the lounge red; He drank himself silly.</i></p> <p>-Verbs copulatiu (verb+adjectiu): <i>smells delicious; tastes good; feels depressed, sounds interesting, looks exhausted, etc.</i></p> <p>c) Oracions subordinades substantives</p> <p>- Amb <i>what, who, how</i>: <i>I don't know how he did it</i></p> <p>- Frases relatives</p> <p>- Sintagma adjectival</p> <p>- Sintagma adverbial amb <i>–ever</i>: <i>I walk wherever the</i></p>
--	--





Anglès – Intermedi B2

<p>d) Estil Indirecte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reported questions- "Are you going to buy that book?" he asked. He asked if I was going to buy the book. - Reported orders / requests /advice: The doctor told / me to stay in bed / us not to drink alcohol. The policeman asked them / to report the theft / to sign a statement. - Reporting orders / requests / advice: Dad warned me to be careful as there was a lot of ice on the roads; I asked the children to tidy their rooms; The doctor told him to stop working so hard, etc. - Reporting questions: He'd like to know if he can buy a ticket to London. - Amb sèrie "wh-": Do you know where she lives? They asked us when the article would appear in the newspaper; They wanted to know where the information desk was, etc. - Contrast entre tell i say: Your representative said (that) no payment would be taken. We told you we couldn't see you that evening 	<p><i>path is clear</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sintagma nominal: <i>Pepperoni is fine with me; My mother knows (that)I love the library; People believed (that) the world was flat.</i> <p>d) Estil Indirecte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reported questions- "Are you going to buy that book?" he asked. He asked if I was going to buy the book. - Reported orders / requests /advice: The doctor told / me to stay in bed / us not to drink alcohol. The policeman asked them / to report the theft / to sign a statement. - Reporting orders / requests / advice: Dad warned me to be careful as there was a lot of ice on the roads; I asked the children to tidy their rooms; The doctor told him to stop working so hard, etc. - Reporting questions: He'd like to know if he can buy a ticket to London. - Amb sèrie "wh-": Do you know where she lives? They asked us when the article would appear in the newspaper; They wanted to know where the information desk was, etc. - Reporting verbs: Patterns: Verb+that clause: add, admit, announce, say, etc. claim, complain, insist, reply, respond, etc. Verb+infinitive+to+someone : tell, warn Verb+infinitive+to: agree, claim, offer, refuse Verb+infinitive+to+someone: advise, ask, beg, encourage, invite, tell, etc. Verb+ing: admit, advise, consider, regret, suggest. Verb+ing+preposition: admit to, apologise for, complain about, insist on, thank someone for. - The doctor suggested (that) I should get some exercise. The programme makers apologised for upsetting a lot of people.
<p>IX. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordre invariable dels elements (SVO) - Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions negatives - <i>Not</i> - Oracions negatives amb <i>not, never, nothing</i> i la utilització del verb en afirmatiu en aquest tipus d'oracions. <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordre de l'oració interrogativa en el verb <i>to be</i> - Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions interrogatives - <i>Wh- questions</i> - Question tags: <i>It's hot today, isn't it?; open the window, will you?</i> - Question tags: <i>It's hot today, isn't it?; open the window, will / can you?; Make a nice cup of tea, will/ would you?; Don't look at me like that, will you?; I am great, aren't I?; I'm talking to the walls, aren't I?; Let's go out for a walk, shall we?</i> - <i>Wh- questions (object questions); aux. questions;</i> 	<p>IX. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Not</i> (amb verbs auxiliars); <i>No + nouns; Non + adjectives</i> - Ordre invariable dels elements (SVO) - Oracions negatives amb <i>not</i> - Activadors negatius: <i>no money, no people</i> - Oracions negatives amb <i>no, never, nothing</i> i la utilització del verb en afirmatiu en aquest tipus d'oracions - Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions negatives. <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordre de l'oració interrogativa en el verb <i>to be</i> - Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions interrogatives <i>Wh- questions</i> - Question tags: <i>It's hot today, isn't it?; open the window, will / can you?; Make a nice cup of tea, will/ would you?; Don't look at me like that, will you?; I am great, aren't I?; I'm talking to the walls, aren't I?; Let's go out for a walk, shall we?</i> - <i>Wh- questions (aux. questions); Who do you love?</i> - <i>Wh- questions (subject questions): Who loves you?; what happened?; How many people knew that?</i>

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714





Anglès – Intermedi B2

<p><i>What is this for?</i> - <i>Wh- questions (object questions): Who loves you?; what happened?; How many people knew that?</i></p> <p>3. L'oració exclamativa: - D'estructura exclamativa amb <i>what</i> i <i>how</i>: <i>What a lovely day! How interesting!</i> - Formes impersonals amb verb en forma afirmativa o negativa: <i>There's been an awful accident!</i> - Frases col·loquials: <i>Get on with it!; that's right!; She's so generous!</i></p>	<p>- Les interrogatives indirectes: <i>Can you tell me how much these shoes cost?</i></p> <p>3. L'oració exclamativa: - Amb estructura exclamativa amb <i>what</i> i <i>how</i>: <i>What a lovely day! How interesting!</i> - Formes impersonals amb verb en forma afirmativa o negativa: <i>There's been an awful accident!</i> - Frases col·loquials: <i>Get on with it!; that's right!; She's so generous!</i> - Amb estructura exclamativa: <i>Fantastic, I passed the test!; Wow, that was an exciting film!; What a clever child; How beautiful are these babies!</i> - Amb estructura interrogativa: <i>How dare you!; Isn't it awful!</i> - Ús d'interjeccions: <i>wow, gosh, oh my God!</i></p>
<p>X. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció: - Coordinació amb: <i>in addition to, as well, also, etc.</i></p> <p>2. Disjunció: - Coordinació disjuntiva amb <i>or; either ... or</i></p> <p>3. Contrast i oposició - Coordinació adversativa amb <i>but / however / although, in spite of</i></p> <p>4. Comparació: construccions comparatives: - Quantitatives amb <i>as/not so Adj. as;</i> - Qualitatives amb <i>like (like my brother)</i> - <i>The same as</i></p> <p>5. Causa: - Subordinació causal amb <i>because (of)</i> - <i>Due to: The flight was delayed due to bad weather</i> - <i>As a result</i></p> <p>6. Finalitat: - Subordinació final amb <i>(in order) to + infinitiu (infinitive of purpose): I did it to help you</i></p> <p>7. Condió: - Conditionals Type 0, 1, 2 + 3 - <i>(If / unless + present, -present/future/imperative): if it rains, take an umbrella; if you heat ice, it melts; If it's hot, we'll go to the beach; unless you eat your vegetables, you won't have an ice-cream.</i> - <i>(If + past simple, would -conditional simple): If it rained, I would take an umbrella</i></p>	<p>X. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció: - Coordinació amb <i>and, too, also</i> - <i>Besides, Moreover, Furthermore, in addition to, as well, also, on top of that</i></p> <p>2. Disjunció: - Coordinació disjuntiva amb <i>or; either ... or;</i></p> <p>3. Contrast i oposició - Coordinació adversativa amb <i>but / however / although</i> - Coordinació adversativa amb <i>even though, in spite of / despite + ing / noun; having said that; despite the fact that</i> - <i>Only, except, on the other hand</i> - <i>Whereas, nevertheless</i></p> <p>4. Comparació: construccions comparatives: - Quantitatives amb <i>as/not so Adj. as;</i> - Qualitatives amb <i>like (like my brother)</i> - <i>The same as</i> - Diferències entre <i>as i like</i> - Estructura <i>The more ..., the more...</i></p> <p>5. Causa: - Subordinació causal amb <i>because (of)</i> - <i>Due to: The flight was delayed due to bad weather</i> - Introducció a les formes <i>that/this is why / that's the reason why, as, as a result of, so (that), so + ADJ/ADV + as + SN +(SV)</i> - <i>Since: Since it's so late we'll have to finish our meeting now.</i></p> <p>6. Finalitat: - Subordinació final amb <i>to + infinitiu (infinitive of purpose)</i> - Diferència entre subordinació final <i>to + infinitiu</i> i l'expressió del propòsit amb <i>for + ing: This tool is for gardening.</i> - <i>So that + SN + SV + SN. He took care of it so that she could leave; We had lunch early so that Susan could get to work on time</i> - <i>So as to / in order to: I did it in order/ so as to help you</i></p> <p>7. Condió: Conditionals Type 0, 1, 2 and 3 - <i>(If / unless + present, -present/future/imperative): if it</i></p>

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714





Anglès – Intermedi B2

<p>- (If + past perfect, future conditional perfect): <i>If he had stolen the money he wouldn't have kept it in his desk</i></p> <p>8. Connectors parentètics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - De continuïtat: <i>Also</i> - D'exemplificació: <i>For example</i> - De conseqüència: <i>So</i> - D'oposició: <i>However</i> 	<p><i>rains, take an umbrella; if you heat ice, it melts; If it's hot, we'll go to the beach; unless you eat your vegetables, you won't have an ice-cream.</i></p> <p>- (If + past simple, would –conditional simple): <i>If it rained, I would take an umbrella;</i></p> <p>- (If / unless + past perfect, would have- conditional perfect): <i>if it had rained, I would have taken an umbrella</i></p> <p>- (If + past perfect, future conditional perfect): <i>If he had stolen the money he wouldn't have kept it in his desk.</i></p> <p>- Ús dels verbs modals per expressar penediment: <i>I could have got a better job if I had stayed at university; We might not have had the accident if the weather had been better.</i></p> <p>- Expressions alternatives a "If": <i>Imagine you lived in the countryside, would you feel safer? Say you could live anywhere in the world, wher would you choose?</i></p> <p>- Ús del subjuntiu en llenguatge formal: <i>If I were you, I would seek medical advice.</i></p> <p>- Inversió amb "Had": <i>Had I known you were going to be so angry, I would never have borrowed your car.</i></p> <p>8. Connectors parentètics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - De continuïtat: <i>Also</i> - D'exemplificació: <i>For example</i> - De conseqüència: <i>So, as a result, with the result that</i> - D'oposició: <i>However, nevertheless, nonetheless</i>
---	---

<http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714>





Anglès – Intermedi B2

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOGRAFICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS
<p>Sistema d'escriptura</p> <p>- El nom dels signes diacrítics, de puntuació i altres convencions gràfiques: <i>comma, period, apostrophe, hyphen, dot, colon, semicolon, inverted commas / quotation marks, ellipses, interrogation mark, question mark, italics, bold letters, underlined, parenthesis, asterisk, highlighted</i></p> <p>Representació gràfica de les vocals:</p> <p>- Correcció en l'escriptura dels grups vocalics en el lèxic corresponent al nivell:</p> <p>Representació gràfica de les consonants:</p> <p>- Correcció en l'escriptura de paraules amb consonants duplicades corresponents al lèxic del nivell i als gerundis: <i>travelling, beginning, written</i></p> <p>Altres fenòmens ortogràfics:</p> <p>- Correcta separació de paraules en sil·labes.</p> <p>- Abreviatures del lèxic habitual</p> <p>- Producció ortogràficament correcta dels homòfons segons context</p> <p>- Escriptura correcta dels noms propis (figures històriques o d'especial rellevància en el món anglosaxó) i geogràfics (<i>Sawyer, Shakespeare, Thatcher, Reykjavik, the Netherlands, Leicester, etc.</i>)</p> <p>Puntuació:</p> <p>- Guions o cometes en la representació de diàlegs i en citacions textuals</p> <p>- Usos generals de la coma, els dos punts i el punt i coma no només en enumeracions</p> <p>- Ús dels parèntesis en incisos</p> <p>- Punts suspensius en enumeracions o frases inacabades</p> <p><i>En aquest nivell, les incorreccions ortogràfiques haurien de ser pràcticament inexistentes.</i></p>	<p>En aquest nivell no hi ha pràcticament res de nou a efectes de comprensió dels continguts ortotipogràfics ja que han estat tractats als nivells anteriors</p> <p>Altres fenòmens ortogràfics:</p> <p>- Reconeixement de les formes no estàndard més habituals</p> <p>- Reconeixement de les abreviatures i acrònims més habituals (a.s.a.p, UN, NATO, WHO, RSPCA, etc.)</p>

http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2019/66/1033714



Anglès – Intermedi B2

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS
<p>Vocalisme:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Producció correcta de les vocals curtes - En paraules monosíl·labes amb sil·laba tancada (una sola vocal i acabades en consonant que no sigui "r"). - En paraules amb més de una sil·laba quan la vocal tònica es trobi a una sil·laba tancada (vocal tònica seguida de dues consonants): La lletra <a> es correspon amb el so [æ]: <i>cat, carrot</i>; <e> amb [e]: <i>egg, better, pencil</i>; <i> amb [i]: <i>fish, big, difficult</i>; <o> amb [ɒ] o excepcionalment amb [ʌ]: <i>hot, doctor, mom, come, mother</i>; <u> amb [ʌ] o excepcionalment amb [u]: <i>up, cup, uncle; put, putting</i> - Desaparició dels fonemes [θ] / [t] en posició postònica en paraules esdrúixoles i també al final de paraula. (p.ex. <i>medic<u>ine</u>, fam<u>ily</u>, emp<u>er</u>or, inter<u>est</u>ing, info<u>rm</u>ation, vege<u>t</u>able, resta<u>ur</u>ant)</i> - Pronunciació correcta de les paraules amb presència dels grups <ie> i <ei>: <i>field, die, experience, friend, being, neighbour, height</i> - Producció correcta dels diferents al·lòfons corresponents a la lletra <y>: <i>young, easy, symptoms, my, tyre, psycho</i> - Producció del fonema [ɪ] per a la lletra <e> quan aquesta apareix en la primera sil·laba d'una paraula i va seguida de sil·laba tònica: <i>remember, December, exam, excursion, emotion</i> - Producció de diftongs [aʊ] i excepcionalment [əʊ] amb la combinació <ou> / <ow>: [aʊ] - <i>about, around, shout, how, clown</i>; [əʊ] - <i>soul, shoulder, tow</i>. Casos excepcionals: <i>row, bow</i> 	<p>Vocalisme:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepció dels fonemes vocàlics breus i llargs - Reconeixement del diftong i desaparició del so /r/ que apareix en els grups de sil·laba oberta seguida de <r> + vocal: <ar>+vocal - [eə] (<i>Sarah, care</i>); <er> + vocal - [ɪə] (<i>here, hero</i>); <ire> - [aɪə] (<i>require, fire</i>); <ore> - [ɔ:] (<i>more, core</i>); <ure> - [ʊə] (<i>sure, cure, tourist, plural</i>). - Reconeixement de les situacions ortogràfiques que relacionen les vocals amb el seu nom alfabètic: <a>- [eɪ], <e>- [i:], <i>- [aɪ], <o>- [əʊ], <u>- [ju] o [u:] - Paraules agudes acabades en vocal (excepte la <a>): (p.ex. <i>he, sky, go</i>) - Vocal accentuada en sil·labes obertes (o seguida de consonant -que no sigui "r"- i vocal): <i>make, Peter, bike, phone, tuna</i> - Combinació de dues vocals ortogràficament plegades a les quals només la primera es pronuncia, sobretot s'han de prendre en consideració el següents grups més habituals: <a>- [eɪ]: <ai>, <ei> - <i>Spain, rain, weight</i>; <e>- [i:] : <ea>, <ee> - <i>clean, sheep</i>; <i>- [aɪ]: <io> - <i>lion</i>; <o>- [əʊ]: <oa>, - <i>boat, road</i>; El grup <ou> pot ésser també <əʊ> -<i>soul, shoulder</i>-, però molt més habitual [aʊ]- <i>about, around, sound</i> - Reconeixement del fonema schwa [ə] (o esporàdicament [ɪ]) en tots els sufixos de la llengua anglesa, entre d'altres: <ul style="list-style-type: none"> -able/-ible (<i>comfortable / compatible</i>), -ac (<i>maniac</i>), -age (<i>village</i>), -al (<i>biological</i>), -an (<i>Indian</i>), -ance (<i>ambulance</i>), -ant (<i>pleasant</i>), -ar (<i>molecular, arian (proletarian)</i>), -ary (<i>temporary</i>), -ate (<i>illiterate</i>), -ion (<i>creation</i>), -tive (<i>creative</i>), -cracy (<i>burocracy</i>), -crat (<i>burocrat</i>), -dom (<i>boredom</i>), -dox (<i>orthodox</i>), -ee (<i>referee</i>), -eer (<i>pioneer</i>), -ern (<i>modern</i>), -esque (<i>picturesque</i>), -ess (<i>actress</i>), -est (<i>northest</i>), -er (<i>quicker</i>), -tic (<i>automatic</i>), -ette (<i>kitchenette</i>), -ful (<i>beautiful</i>), -hood (<i>childhood</i>), -ial (<i>memorial</i>), -ian (<i>politician</i>), -ic/ical (<i>economic / economical</i>), -ous (<i>curious</i>), -less (<i>homeless</i>), -ment (<i>excitement</i>), -ness (<i>mindfulness</i>), -oma (<i>hematoma</i>), -or (<i>actor</i>), -ory (<i>mandatory</i>), -path (<i>psychopath</i>), -phobia (<i>aracnophobia</i>), -sect (<i>insect</i>), -ship (<i>friendship</i>), -some (<i>lonesome</i>), -sophylsophic (<i>philosophy / philosophic</i>), -sure (<i>pleasure</i>), -ture (<i>literature</i>), -ward (<i>backwards</i>) - Reconeixement del fonema schwa (o esporàdicament [ɪ]) en molts prefixos de la llengua anglesa, sobretot quan duen significat negatiu, entre d'altres: a- (<i>amoral</i>), anti- (<i>antibody</i>), auto- (<i>autobiograph</i>), dis- (<i>disappear</i>), en- (<i>enclose</i>), ex- (<i>extract</i>), extra- (<i>extramarital</i>), hyper- (<i>hyperactive</i>), il- (<i>illegal</i>), im- (<i>immoral</i>), in- (<i>incomplete</i>), ir- (<i>irregular</i>), non- (<i>nonfiction</i>), pre- (<i>predict</i>), un- (<i>unfinished</i>)



Anglès – Intermedi B2

<p>Consonantisme:</p> <ul style="list-style-type: none">- Pronunciació correcta dels sons consonàntics en anglès <p>Entonació:</p> <ul style="list-style-type: none">- Realització correcta del canvi accentual en certes paraules d'origen llatí que comparteixen la mateixa ortografia segons siguin verbs (accent en la darrera síl·laba) o substantius (accent en la primera síl·laba): <i>protest, increase, progress, decrease, insult, produce, refund, transport, import, permit, rebel, record</i>- Canvi d'accent i reducció vocàlica: <i>academy, academic; photograph, photography,</i> <p>Discurs encadenat:</p> <ul style="list-style-type: none">- En aquest nivell el discurs ha de ser comprensible i suficientment fluid. <p>Accent i ritme</p> <ul style="list-style-type: none">- Producció correcta de les formes fortes (noms, verbs, adjectius i adverbis) i dèbils (verbs auxiliars, articles i preposicions) dins del discurs encadenat.- Produir les paraules unides (linking words) quan calgui per tal que el discurs sigui fluid.- Expressió correcta de les contraccions	<ul style="list-style-type: none">- Reconeixement dels al·lòfons vocàlics més comuns per a identificar les varietats RP i General American:- Pronunciació /ɑ:/ en lloc de RP English /ɒ/ per a la lletra "o" en la varietat de American English: <i>I've got, shot</i>- Alterança dels sons [ɑ:] (RP) i [æ] (Ame) en el grup <an> (p.ex. <i>dance, can't</i>)- Reconeixement de la forma no estàndard "ain't" en <i>question tags</i> en el discurs casual. <p>Consonantisme:</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconeixement de les "silent letters" en els grups Gn-, ps-, kn-, Sc-, -st-, -sl-, -mb-, -gn-: <i>gnome, psychologist, know, science, listen, island, climb, foreign</i>. Casos especials: <i>answer, should, could, half, mustn't, wrong, honest, knowledge, whole, doubt</i>- Fonemes consonàntics i els seus al·lòfons necessaris per a la comprensió de les varietats RP i General American:- Reconeixement de la pronunciació lleugerament ròtica i postalveolar de <r> en posició medial de síl·laba i al final de paraula en la varietat de American English (p.ex. <i>water, player, pharmacy, marvellous</i>)- Reconeixement de la pronunciació de la "r" intervocàlica com una "r" lleugerament ròtica i postalveolar en la varietat de American English en comparació amb el RP English (p.ex. <i>water</i> - ['wɔ:tə] Vs ['wɔ:ɹə]) <p>Entonació:</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconeixement de les entonacions més bàsiques segons les intencions del parlant (exclamació, interrogació, afirmació, ironia) <p>Discurs encadenat:</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconèixer l'existència del pronom en funció d'objecte darrere les formes verbals o dels grups preposicionals quan existeix reducció i assimilació de qualcun dels seus constituents: <i>tell (h)im, tell (t)hem, I'm tired of(h)er.</i>- Assimilació de la mateixa consonant: <i>dangerous cyclist, biggest dog, used to, furthest trip</i> <p>Accent i ritme</p>
---	--





Anglès – Intermedi B2

<p>Entonació - Distinció de l'entonació afirmativa, interrogativa i negativa seguint els patrons d'entonació més usuals en anglès</p>	<p>- Capacitat de reconèixer els diferents segments significatius dins la frase per tal de poder identificar-los de manera individual i conjunta (v.g. <i>My father – is sitting – on the sofa – next to the door</i>),</p> <p>- Reconeixement de l'asserció emfàtica de la forma forta dels adjectius: <i>exhausted, horrified, devastated, delighted, huge</i></p> <p>- Reconeixement de la prominència: Asserció emfàtica (adverbis acabats en -ly) o negació (emfatització de la partícula "not" o absència de contracció): <i>I'm <u>really</u> enjoying this; I'm definitely <u>not</u> doing that! I <u>do not</u> want to be here.</i></p> <p>Entonació</p> <p>- Reconeixement de l'entonació exclamativa: <i>What a night that was!</i></p> <p>- Reconeixement de l'entonació interrogativa segons els tipus de preguntes: Wh- questions / open-choice questions (<i>What do you think about that?</i>), close-choice question (or yes/no questions), tag questions (<i>It's raining, -isn't it?</i>), echo question (<i>What do you want? - What do I want?</i>)</p>
--	---

